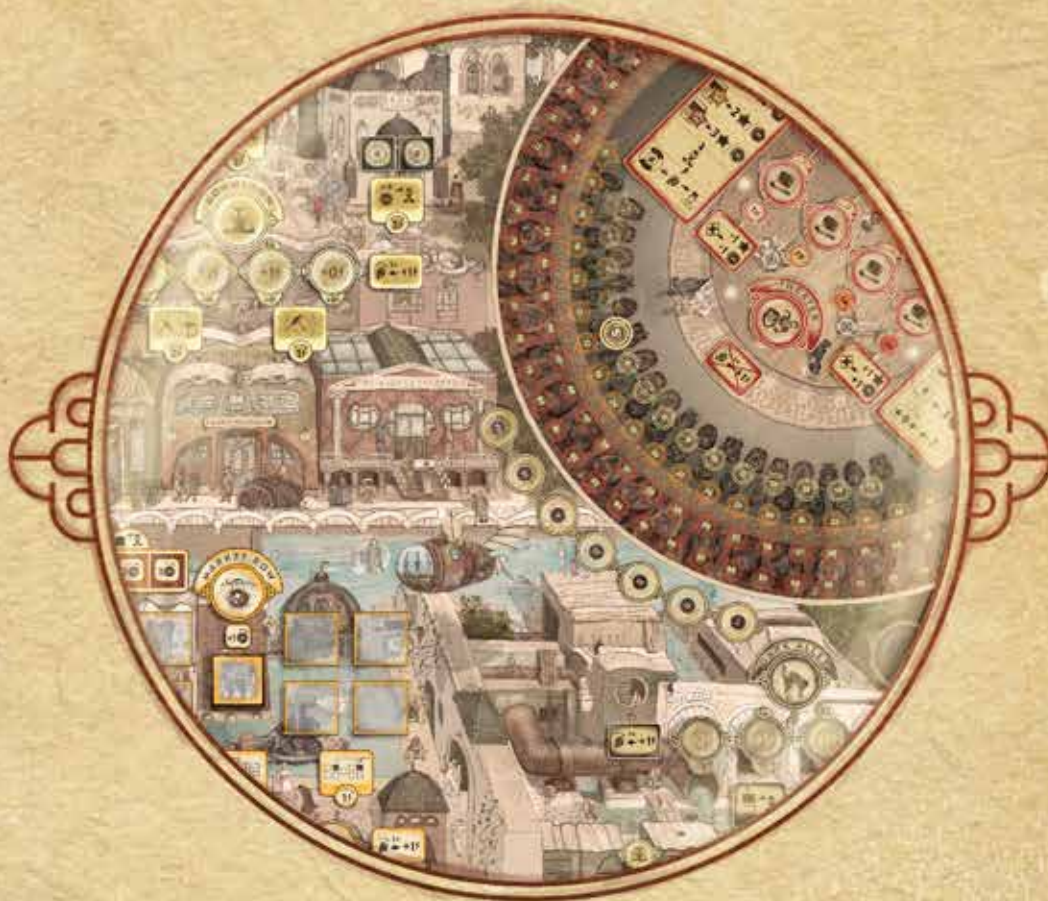


TRICKERION

LEGENDS OF ILLUSION

LEGENDEN DER ZAUBERKUNST



SPIELREGEL

I. EINFÜHRUNG

DIE STADT MAGORIA



Vor Jahrzehnten war das hier die Hauptstadt der Illusionen, eine geschäftige Stadt, aber jetzt bleibt nur noch ein Schatten des alten Glanzes. Die goldene Zeit endete, als Dahlgaard der Prächtige, selbstloser Wohltäter der Stadt und größter Zauberkünstler der Geschichte, am Ende seiner letzten Vorstellung unerklärlich und spurlos verschwand. Seitdem vernahm man nichts mehr von ihm.

Bis jetzt. Eines Nachts erhielten vier begabte Zauberkünstler, jeder ein Meister seines Gebietes, eine geheimnisvolle Einladung. Der große Dahlgaard selbst war aus der Versenkung zurückgekehrt und hatte sie gerufen, um ihnen das Geheimnis zu offenbaren, das er sein Leben lang gehütet hatte: Die Wahrheit über den Kristall aus Trickerion, eine wie Bernstein schimmernde Kostbarkeit. Was auch immer die Leute glaubten, er war sehr viel mehr als ein einfacher Glücksbringer. Dahlgaard enthüllte jetzt, dass der Stein seinem Besitzer übernatürliche Geistesgaben, Schnelligkeit und Wahrnehmung verleiht – die Fähigkeiten des perfekten Zauberkünstlers.

Dahlgaards Offenbarung war nur ein Teil seines großen Planes; er will, dass nach seinem Tod Magoria unter der Führung eines würdigen Nachfolgers wieder als Stadt der Zauberkunst aufblüht. Dieser Nachfolger soll sein Erbe antreten und auch den Stein bekommen. Ein fünfwöchiger Wettbewerb soll unter den vier Zauberkünstlern stattfinden, in dem sie Ruhm und Reichtum erwerben und dessen Sieger sein Nachfolger werden soll.

Es steht viel auf dem Spiel, und die Kandidaten werden vor nichts zurückschrecken, um zu gewinnen.

Wer vermag es, zur neuen Legende der Zauberkunst zu werden?

Auf www.trickerion.com erfahrt ihr mehr über Dahlgaard und den Trickerion-Kristall!

II. ZIEL DES SPIELS

In „Trickerion – Legenden der Illusion“ nehmen die Spieler die Rolle von berühmten Bühnenzauberern ein, beheimatet in der sagenumwobenen Stadt Magoria. Ihr Ziel ist es, binnen fünf Wochen (Spielrunden) den meisten Ruhm zu ernten und so den Wettbewerb um den mächtigen Trickerion-Kristall für sich zu entscheiden. Im Verlauf des Spiels werden die Spieler mehr und mehr atemberaubende Zaubertricks erlernen, die dafür benötigten Requisiten erstellen und weitere Mitarbeiter anheuern, um so mehr Aktionen je Spielzug zur Verfügung zu haben. Zaubertricks werden in des Zauberers Werkstatt gelagert und vorbereitet. Am Ende einer jeden Runde hat jeder Zauberkünstler die Gelegenheit, seine eigene, spektakuläre Zaubershow zu präsentieren. Es geht um nichts geringeres als Ruhm, Reichtum und Splitter des mysteriösen Trickerion-Kristalls. Es gewinnt der Spieler, der nach fünf Runden den meisten Ruhm erworben hat.

Liebe Spielerinnen,
in diesen Regeln ist zwar immer nur von „Spielern“ die Rede, aber das hängt ausschließlich damit zusammen, dass wir den Text so lesbar wie möglich machen wollten. Jahrhundertlang hatten Frauen auf der Zauberbühne nur die Aufgabe, gut auszusehen und sich von Zeit zu Zeit zersägen zu lassen; tut uns den Gefallen, spielt trotzdem (oder gerade deshalb!) mit und zeigt uns, dass eure männlichen Spieler- und Zauberkollegen von euch lernen können! Die Übersetzer (Lutz & Lars)

III. SPIELMATERIAL

ÜBERSICHT

- 1x Spielbrett
- 4x Spieler-Tableaus
- 12x Erweiterungstableaus für die Spezialisten
- 32x Mitarbeiter-Spielsteine aus Holz (je 8 pro Spielerfarbe)
- 8x Spieler-Marker (je 2 pro Spielerfarbe)
- 6x Stadtwürfel
- 48x Trickkarten (4+4+4 für jede der 4 Zauberschulen)
- 40x Reguläre Auftragskarten (10 je Spieler)
- 48x Spezielle Auftragskarten (12 je Schauplatz)
- 90x Fähigkeitskarten (30 je Farbe)
- 40x Regieplan-Karten
- 8x Zauberkünstler-Karten (doppelseitig)
- 8x Werbeplakate der Zauberkünstler
- 12x Schauplatzkarten
- 64x Trickplättchen
- 16x Symbolplättchen
- 96x Requisiten (40 einfache, 32 aufwändige, 24 spezielle)
- 28x Marker „1 Münze“
- 16x Marker „5 Münzen“
- 27x Plättchen „Prophezeiung“
- 50x Trickerion-Splitter
- 1x Rundenzählstein aus (vermutlich) echtem Trickerion-Kristall

- 4x Heftchen „Handbuch des Zauberers“ (Spielhilfe)
- 1x Regelheft

MATERIALBESCHREIBUNG

Dies ist eine Beschreibung der einzelnen Bestandteile des Spiels; sie ist zum schnellen Nachschlagen gedacht. Was genau man damit im Spiel tun kann, steht in den jeweiligen Regeln.

Material und Begriffe, die im Grundspiel nicht benutzt werden, sind immer in **dieser** Farbe hervorgehoben.

TRICKKARTEN

Jede Trickkarte gehört zu einer der vier Zauberschulen:



TECHNISCH



MENTAL

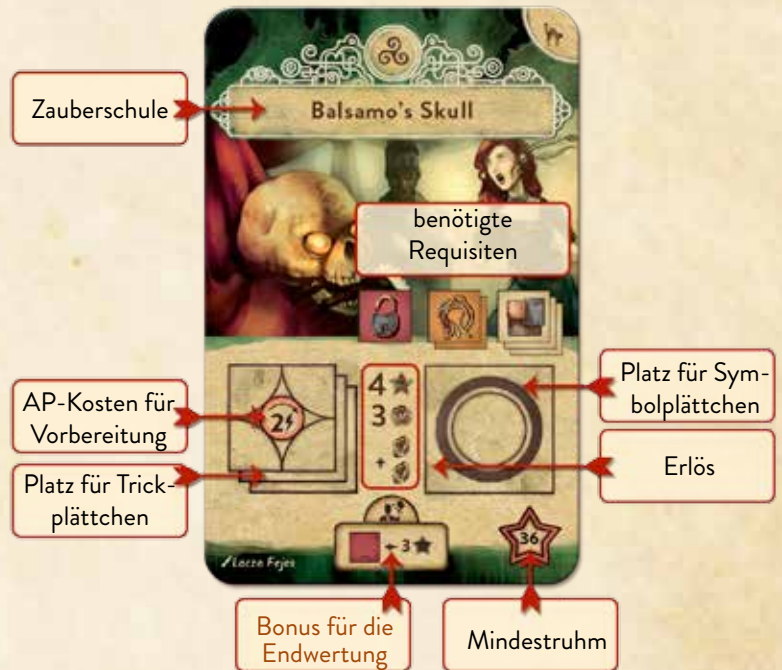


ENTFESSELUNG



OPTISCH

Zaubertricks sind das Herz und die Seele Trickerions. Der zentrale Aspekt des Spiels ist es, diese Tricks zu erlernen, die benötigten Requisiten zu erwerben, die Kunststücke vorzubereiten und sie schließlich zu fesselnden Darbietungen im Theater zu kombinieren.



Detaillierte Regeln zu den Trickkarten finden sich in den Abschnitten „Trick lernen“, „Trick vorbereiten“, „Trick aufbauen“ und „Vorstellung“.

REQUISITEN

Jeder Zaubertrick benötigt eine bestimmte Anzahl an Requisiten, damit man ihn vorbereiten und vorführen kann. Es gibt drei verschiedene Typen von Requisiten in Trickerion: einfache, aufwändige und spezielle; sie kosten 1, 2 bzw. 3 Münzen. Man kauft Requisiten auf dem Markt und bewahrt sie in der Werkstatt des Zauberers auf.



Requisiten werden in den Abschnitten „Marktplatz“, „Werkstatt“ und „Trick vorbereiten“ detaillierter erklärt.

AUFTRAGSKARTEN

Auftragskarten werden verwendet, um in der Auftragsphase die Spielzüge zu planen. Jede Auftragskarte repräsentiert einen Schauplatz, zu dem ein Mitarbeiter entsandt werden kann. Im Grundspiel gibt es vier verschiedene Schauplätze: Die Stadt, den Markt, die Werkstatt und das Theater. Der fünfte Schauplatz, die „Dunklen Gassen“, wird im Grundspiel nicht benutzt. Es gibt zwei Arten von Auftragskarten: reguläre und spezielle.



Reguläre Auftragskarten gehören zur Startausrüstung des Spielers. Spezielle Auftragskarten kann man in den „Dunklen Gassen“ erhalten.

Im Abschnitt „Aufträge erteilen“ wird beschrieben, wie Auftragskarten verwendet werden.

MITARBEITER-SPIELSTEINE

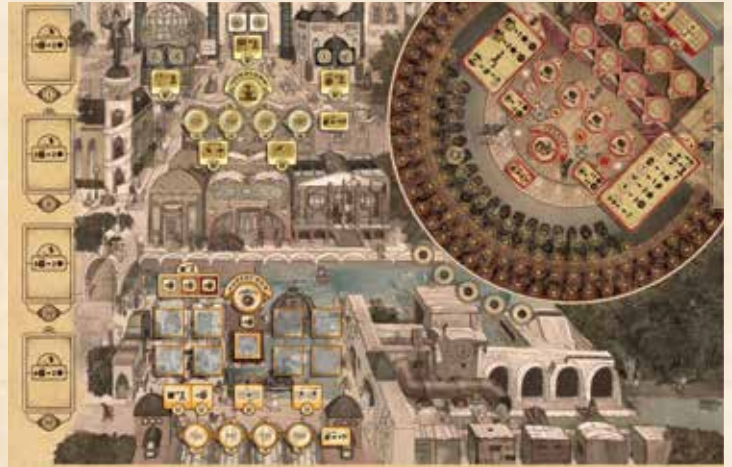
Die Spielsteine, die während des Spiels auf dem Brett platziert werden, werden als „Mitarbeiter“ bezeichnet. Mit Hilfe der Auftragskarten werden sie an unterschiedliche Schauplätze entsandt, wo sie ihre Aktionspunkte (mit einem ⚡-Symbol



gekennzeichnet, abgekürzt AP) verwenden, um eine oder mehrere Aktionen durchzuführen.

Es gibt drei verschiedene Arten von Mitarbeitern: den Zauberkünstler, Spezialisten und Handlinger; jeder von ihnen hat eine bestimmte Anzahl an Aktionspunkten. Von den Spezialisten gibt es wiederum 3 Arten: den Ingenieur, den Manager und die schöne Assistentin (bzw. ihre Entsprechungen des anderen Geschlechts, die spieltechnisch aber identisch sind).

SPIELBRETT



Die meisten Schauplätze befinden sich auf dem Spielbrett selbst. Alle Schauplätze haben Mitarbeiterfelder (mit ⚡-Modifikatoren), auf denen die Mitarbeiter platziert werden können. Ruhmespunkte, die während des Spiels gesammelt werden, werden sofort auf der Ruhmesleiste (rund um das Theater) festgehalten.

Das Spielbrett ist doppelseitig; die Seite mit der schwarzen Katze wird nur mit der Erweiterung „Die Dunklen Gassen“ verwendet.

STADTWÜRFEL WERFEN



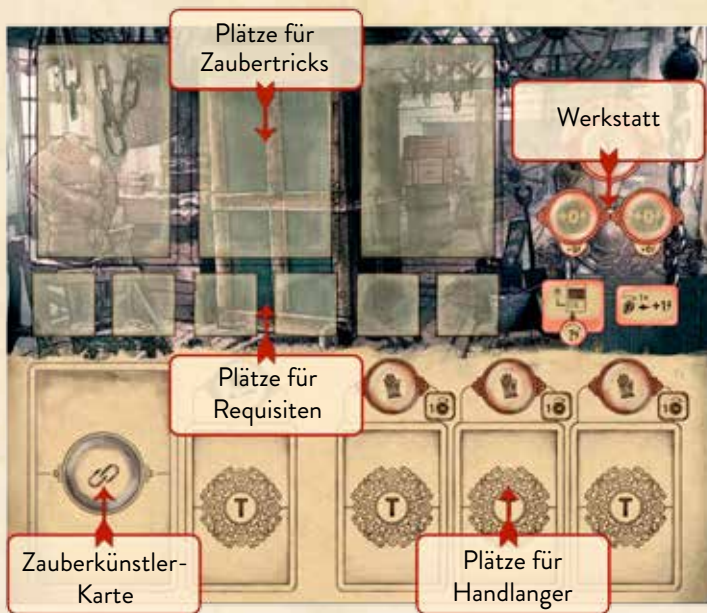
Die Würfel werden zu Beginn jeder Spielrunde geworfen, um für diese Runde die Optionen in der Stadt zu ermitteln.

Einzelheiten erfährt ihr im Abschnitt „Stadtwürfel werfen“.

SPIELER-TABLEAUS

Das Spieler-Tableau ist das Atelier des Zauberkünstlers. Hier werden die Aktionskarten während der Auftragsphase den jeweiligen Mitarbeitern zugewiesen, hier werden eure Requisiten und Zaubertricks verwahrt und hier findet sich auch die Werkstatt.

Die Tableaus der angeheuerten Spezialisten werden rechts an das Spieler-Tableau angebaut.



Die Spieler-Tableaus sind doppelseitig; die Seite mit der schwarzen Katze gehört zur Erweiterung „Die Dunklen Gassen“.

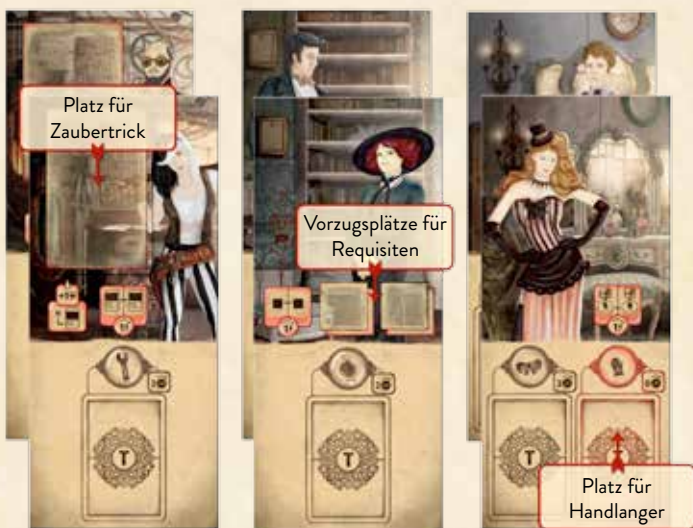
SPEZIALISTEN-TABLEAUS

Diese Tableaus erweitern das Atelier. Jeder Spezialist hat ein eigenes Tableau.

Ingenieur(in)

Manager(in)

Assistent(in)



Das Tableau des **Ingenieurs** hat ein zusätzliches, besonderes Zaubertrick-Feld. Wird auf diesem Feld ein Zaubertrick vorbereitet, so erhält der Spieler ein zusätzliches Trickplättchen für diesen Trick.

Das Tableau des **Managers** hat zwei Vorzugs-Requisitenfelder. Requisiten, die hier gelagert werden, zählen so, als besäße man ein zusätzliches Plättchen des entsprechenden Requisites.

Das Tableau der **Assistentin** ermöglicht die Unterbringung eines zusätzlichen Handlangers, der am Ende der Runde nicht einmal bezahlt werden muss.

Am Ende der Spielrunde, in der ein neuer Spezialist angeworben wurde, nimmt man sich das entsprechende Spezialisten-Tableau zusammen mit dem entsprechenden Mitarbeiter-Spielstein und platziert beides rechts von seinem Spieler-Tableau.

Eine detaillierte Erklärung findet sich in den Abschnitten „Mitarbeiter einstellen“ und „Ende der Spielrunde“.

DIE ZAUBERKÜNSTLER-KARTEN

Diese Karten repräsentieren eure Zauberer. Jeder folgt einer bevorzugten Zauberschule; das entsprechende Symbol ist über dem Namen des Zauberers abgebildet. Dies wird relevant, wenn es darum geht, neue Zaubertricks zu lernen.



Die Kartenseite mit der schwarzen Katze wird nur mit der Erweiterung „Die Dunklen Gassen“ benutzt.

WERBEPLAKATE DER ZAUBERKÜNSTLER



Diese Plakate verwendet ihr, um zu Beginn der Spielrunde für euch zu werben (siehe Abschnitt „Die Trommel rühren“).

SPIELER-MARKER



Diese farbigen Figuren zeigen die Spielreihenfolge (Initiative) und den Fortschritt auf der Ruhmesleiste an.

TRICK- UND SYMBOLPLÄTTCHEN



Sobald ein Trick gelernt wird, legt man einen Symbolplättchen auf diesen Trick. Damit wird dem Trick ein Symbol (Karo, Herz, Kreuz oder Pik) zugeordnet. Zu jedem Symbolplättchen gibt es den passenden Stapel an Trickplättchen. Diese können im weiteren Verlauf des Spiels von den Trickkarten auf die Regiepläne gelegt werden und identifizieren dort den zugehörigen Trick eindeutig.

Trickplättchen
(auf dem Trick)

Trickplättchen
(auf einem Regieplan)



Siehe auch „Trick vorbereiten“ und „Trick aufbauen“ für eine ausführliche Erklärung, wie Trickplättchen eingesetzt werden.

REGIEPLÄNE



Die Regieplan-Karten werden im Theater platziert; jede steht für eine Vorstellung, in der einer oder mehrere Zaubertricks dargeboten werden. Die vorgeführten Tricks werden jeweils durch Trickplättchen repräsentiert und auf den Regieplänen platziert; um einen Trick auf einem Regieplan unterzubringen, muss das Aktionsfeld „Trick aufbauen“ im Theater genutzt werden. Die Vorstellungen, die auf diese Weise zusammengestellt werden, sind die hauptsächliche Quelle für Ruhmespunkte und Münzen. Im Spielverlauf symbolisieren die Regiepläne immer größere und bedeutendere Bühnen.

Die „Magnus Pantheon“-Karten werden nur mit der Erweiterung „Die Dunklen Gassen“ verwendet. Die Regiepläne mit den aufgedruckten grauen Trickmarkern werden nur mit den optionalen 2-Spieler-Regeln „Duell der Zauberer“ verwendet.

MÜNZEN

Münzen sind die Standardwährung in der Welt von Trickerion. Es gibt sie in Nennwerten von 1 Münze (silbern) und 5 Münzen (golden).



Die meisten Münzen erhält man durch Einkünfte aus den Vorstellungen. Es gibt aber noch weitere Möglichkeiten, an Münzen zu gelangen, wie etwa die Bank oder das Verknüpfen von Zaubertricks zu Trickroutinen.

Münzen werden in der Regel dazu verwendet, Requisiten auf dem Marktplatz zu kaufen und Gehälter zu bezahlen.

TRICKERION-SPLITTER



Diese Splitter sind Bruchstücke des legendären Trickerion-Steins und dienen neben Ruhm und Münzen als dritte Ressource im Spiel. Man erhält sie für die Aufführung mancher Tricks, für bestimmte Verknüpfungen von Zaubertricks auf Regieplänen und für das Entsenden eines Ingenieurs in das Theater.

Im Grundspiel können Splitter dazu verwendet werden, sich zusätzliche Aktionspunkte zu verschaffen (♣), und in der Wertung zählt jeder nicht verbrauchte Splitter als ein Ruhmespunkt.

TRICKERION-STEIN



Der Trickerion-Stein fungiert als Rundenzähler. Am Ende jeder Spielrunde wird er auf der Spielrundenleiste ein Feld vorgerückt. Das Grundspiel endet nach 5 Spielrunden.

HANDBUCH DES ZAUBERERS

Das Handbuch enthält Abbildungen aller Tricks, die ihr lernen könnt, Beschreibungen aller Prophezeiungen sowie eine Übersicht der Phasen einer Spielrunde. Es hilft euch bei der Planung, welche Tricks ihr lernen wollt und welche Requisiten ihr benötigt.



PROPHEZEIUNGEN

Prophezeiungen sind kein Bestandteil des Grundspiels - sie gehören zur Erweiterung „Die Dunklen Gassen“.



Zweck der Prophezeiungen ist es, Runde für Runde bestimmte Spielregeln zu verändern. Die Prophezeiung, die sich unmittelbar neben der Spielrundenleiste befindet, beeinflusst euch schicksalhaft in der aktuellen Spielrunde, während die anderen 3 (innerhalb der Kristallkugel) erst in den folgenden Runden aktiv werden. Eine Beschreibung aller Prophezeiungen findet sich im Handbuch jedes Zauberkünstlers.

FÄHIGKEITEN DER ZAUBERER

Die Fähigkeiten der Zauberer sind ebenfalls kein Bestandteil des Grundspiels. Sie werden nur mit der gleichnamigen Erweiterung verwendet (siehe dort).



Kein Zauberer gleicht dem anderen. Auf dem Weg an die Spitze können Sie mächtige Fähigkeiten erwerben, um ihre Kunst zu perfektionieren. Wie das geschieht, wird in der Erweiterungsregel „Fähigkeiten der Zauberer“ erklärt.

SCHAUPLATZKARTEN



Diese Karten werden nur für die optionale Regel „Duell der Zauberer“ verwendet (siehe Anhang). Sie bestimmen zu Beginn jeder Runde, welche Plätze zum Einsetzen der Mitarbeiter an den Schauplätzen zur Verfügung stehen.

BENUTZTE SYMBOLE

KARTEN

1. Trickkarte
2. Regieplan
3. Reguläre Auftragskarte
4. Spezielle Auftragskarte

MITARBEITER

1. Beliebiger Mitarbeiter-Spielstein
2. Spielstein „Zauberer“
3. Spielstein „Assistentin“
4. Spielstein „Ingenieur“
5. Spielstein „Manager“
6. Spielstein „Handlanger“

ANDERE ELEMENTE DES SPIELS

1. Würfel
2. Requisit
3. Einfaches Requisit
4. Aufwändiges Requisit
5. Spezielles Requisit
6. Trickplättchen

ERLÖSARTEN

1. Ruhm
2. Münzen
3. Trickerion-Splitter

WEITERE SYMBOLE

1. Aktionspunkt
2. Mindestruhm
3. Irgendeine (Zauberschule oder Aktion)
4. Jetzt/sofort
5. Am Ende der Runde
6. Du erhältst sofort
7. Du erhältst am Ende der Runde
8. Bezahlen/ausgeben/verbrauchen
9. Aktiver Spieler
10. Andere(r) Spieler
11. Trickroutine
12. Trickroutine mit Trickerion-Splitter
13. Vorstellung/aufführen
14. Die Trommel rühren
15. Spielende

IV. SPIELAUFBAU

ALLGEMEINE VORBEREITUNG

Legt das **Spielbrett** so in die Mitte des Tisches, dass die Seite für das Grundspiel sichtbar ist (die Seite **ohne** die schwarze Katze).

1. Sortiert die **Trickkarten** mit einem Mindestruhm von 1 oder 16 (das ist die Zahl innerhalb des Sterns) nach der Zauberschule in 4 Stapel und legt sie offen in der Dahlgaard'schen Residenz in der Stadt aus. **Karten mit einem Mindestruhm von 36 werden im Grundspiel nicht verwendet.**
2. Legt an den vier Verkaufsständen des **Marktplatzes** 1 Holz, 1 Metall, 1 Glas und 1 Stoff als anfängliches Angebot aus.
3. Wählt zufällig 2 Regiepläne des „Grand Magorian“ und legt sie verdeckt als Regieplanstapel neben das Theater; darauf kommen, ebenfalls verdeckt, 2 Regiepläne des „Riverside Theater“; die **Regiepläne des „Magnus Pantheon“ werden im Grundspiel nicht benötigt.** Von den übrigen „Riverside“-Regieplänen zieht ihr nun zufällig einen Plan weniger, als

Spieler teilnehmen, und legt diese Pläne offen auf die Regieplanfelder des Theaters.

4. Legt die übrigen Requisiten, Trickerion-Splitter und Münzen so neben dem Spielbrett bereit, dass jeder sie gut erreichen kann.
5. Schließlich legt ihr den Trickerion-Stein auf das 1. Feld der Spielrundenleiste unterhalb der Ruhmesleiste.

2-3 SPIELER: Spielt ihr zu zweit oder zu dritt, bleiben 2 bzw. 1 Aktionsfeld „+1“ in der Stadt ungenutzt. Blockiert diese Felder am besten gleich mit einem umgedrehten Spielstein einer nicht verwendeten Spielerfarbe. **Zu zweit besteht auch die Möglichkeit, die Variante „Duell der Zauberer“ spielen (siehe Anhang).**



PERSÖNLICHE STARTAUSSTATTUNG

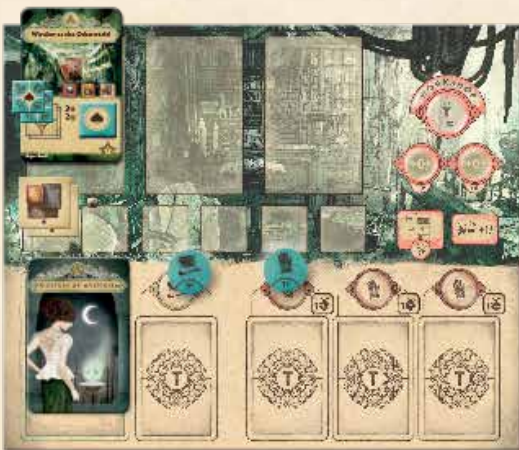
Wer zuletzt einen Zylinder aufhatte, beginnt; gespielt wird im Uhrzeigersinn. Reihum wählt jeder Spieler einen Zauberkünstler, dessen Zauberschule noch nicht vertreten ist, nimmt sich das entsprechende Spielertableau und außerdem

- die passende **Zauberkünstlerkarte** (mit der schwarzen Katze nach unten),
- die Karte mit dem passenden **Werbeplakat**,
- alle **Trick- und Symbolplättchen** in der Farbe des Zaubers (je 4+1 Plättchen für jedes der 4 verschiedenen Symbole) und
- Requisiten eigener Wahl im Gesamtwert von 2 Münzen; sie kommen in die Werkstatt.
- Jeder Spieler wählt eine **Trickkarte** mit einem Mindestruhm von 1 entsprechend der **Zauberschule** des Zaubers; der Trick kommt in die Werkstatt und bekommt ein Symbolplättchen.

Wichtig: Wenn man für diesen Trick jetzt schon alle Requisiten beisammen hat, bekommt der Trick sofort die aufgedruckte Zahl an Trickplättchen. Das entspricht einer kostenlosen Aktion „Trick vorbereiten“ (siehe „Werkstatt“, unten).

- Jeder Spieler bekommt 9 reguläre Auftragskarten (3x Theater, 2x Werkstatt/Workshop, 2x Marktplatz/Market Row, 2x Stadt/Downtown),
- Jeder Spieler erhält die **Mitarbeiter-Spielsteine** seiner Farbe. Der Zaubere-Spielstein und ein Handlinger kommen sofort auf die entsprechenden Felder seines Tableaus, die übrigen werden beiseite gelegt und können später ins Spiel kommen.
- Jeder wählt einen **Spezialisten**, bekommt das entsprechende Spezialistentableau und einen Bonus:
 - » **Manager:** Zusätzliche Requisiten im Wert von 2 Münzen, die auf dem Tableau abgelegt werden.
 - » **Ingenieur:** Eine zusätzlichen Trickkarte mit einem Mindestruhm von 1; sie wird gewählt, nachdem alle Spieler ihre erste Trickkarte erhalten haben. Der Trick kommt auf das Ingenieur-Tableau; lege sofort ein Symbolplättchen darauf.
 - » **Assistentin:** Ein zusätzlicher Handlinger-Spielstein wird auf ihrem Tableau bereitgelegt.
- Jeder bekommt zunächst **10 Münzen**.
- Jeder bekommt 1 **Trickerion-Splitter**.

SPIELERTABLEAU



1 Zaubere-Spielstein + Zauberkünstlerkarte
1 Handlinger-Spielstein
Requisiten im Wert von 2 Münzen
1 Trick (Mindestruhm 1)

EIN SPEZIALIST DEINER WAHL



1 Manager-Spielstein
Requisiten
im Wert von 2 Münzen



1 Ingenieur-Spielstein
1 Trick
(Mindestruhm 1)



1 Assistent-Spielstein
1 Handlinger-Spielstein

PLAKAT



AUFTRAGSKARTEN



TRICK- & SYMBOLPLÄTTCHEN



1 TRICKERION-SPLITTER



MÜNZEN



V. PHASEN DER SPIELRUNDE

ÜBERSICHT

STADTWÜRFEL WERFEN

Werft die 6 Stadtwürfel und legt sie in die Stadt.

SPIELREIHENFOLGE ERMITTELN

Legt die Spielreihenfolge auf der Initiativeskala neu fest, und zwar in umgekehrter Reihenfolge der Stellung auf der Ruhmesleiste (geringster Ruhm spielt zuerst).

Diese Phase entfällt in Runde 1.

DIE TROMMEL RÜHREN

Ihr dürft euch, abhängig von eurem Platz auf der Initiativeskala, für 1-4 Münzen 2 Ruhmespunkte kaufen.

AUFTRÄGE ERTEILEN

Alle planen die Einsatzorte ihrer Mitarbeiter gleichzeitig und geheim, indem sie Auftragskarten verdeckt unterhalb der Mitarbeitersteine platzieren.

MITARBEITER EINSETZEN

Alle Auftragskarten werden aufgedeckt. Dann setzt der Startspieler einen ersten Mitarbeiter an den zugeteilten Ort; es folgt der zweite Spieler usw. mit je einem Mitarbeiter; das geht reihum, bis alle Mitarbeiter an ihrem Arbeitsplatz sind. Jeder Spieler entscheidet selbst über die Reihenfolge, in der seine Mitarbeiter platziert werden. Unter Berücksichtigung der verfügbaren Aktionspunkte führen die Mitarbeiter ihre Aktionen beim Einsetzen jeweils sofort aus.

VORSTELLUNGEN GEBEN

In der Reihenfolge von Donnerstag bis Sonntag kann jeder Zauberer, der eine Vorstellung gibt, einen Regieplan wählen, der mindestens einen seiner eigenen Tricks enthält, und alle darauf befindlichen Tricks aufführen; die Einnahmen für jeden Trick gehen an den jeweiligen Eigentümer. Der vorführende Zauberer bekommt zusätzliche Einnahmen.

ENDE DER SPIELRUNDE

- Mitarbeiter bezahlen
- Mitarbeiter kehren zurück
- Bestellte Requisiten treffen ein
- Regiepläne vorrücken
- Werbeplakate abhängen
- Rundenzähler weiterrücken

EMPFOHLENER AUFBAU FÜR ANFÄNGER

Statt die anfänglichen Spezialisten, Requisiten und Tricks selbst zu wählen, empfehlen wir Neulingen die folgende Auswahl, je nachdem, welcher Zauberschule der gewählte Zauberer folgt:

Illusionist: Den Trick „Verzauberte Schmetterlinge“ (Enchanted Butterflies) mit zwei Trickplättchen und dem entsprechenden Symbolplättchen, 2x Stoff und den Manager mit 1 Tier.

Technische Tricks: Den Trick „Verschränkte Ringe“ (Linking Rings) mit zwei Trickplättchen und dem entsprechenden Symbolplättchen, 2x Metall und eine Assistentin mit ihrem Handlanger.

Entfesselungskünstler: Den Trick „Durch ein Nadelöhr“ (Barricaded Barrels) mit zwei Trickplättchen und dem entsprechenden Symbolplättchen, 2x Holz und einen Ingenieur mit dem Trick „Flucht aus dem Pranger“ (Stocks Escape).

Mentalist: Den Trick „Gedanken lesen“ (Mind Reading) mit drei Trickplättchen und dem entsprechenden Symbolplättchen, 2x Glas und einen Manager, der 1 Seil mitbringt.

SPIELREIHENFOLGE UND ANFANGSRUHM

Nach dem Aufbau kommt je einer der farbigen Holzzylinder in zufälliger Reihenfolge auf die Initiative-Anzeige links auf dem Spielbrett. Das ist die Spielreihenfolge für die erste Spielrunde; in den folgenden Runden wird die Reihenfolge vom Ruhm der Zauberer abhängen (siehe Abschnitt „Spielreihenfolge“).

Im **Spiel zu zweit** werden nur das **erste** und **dritte Feld** der Initiativeleiste benutzt; das beeinflusst die Kosten für Werbung und das Startkapital.

Jetzt gibt es noch eine Aufstockung des Startkapitals: Wer auf dem 2., 3. oder 4. **Feld** der Initiative-Anzeige steht, bekommt zusätzlich 2, 4 bzw. 6 Münzen.

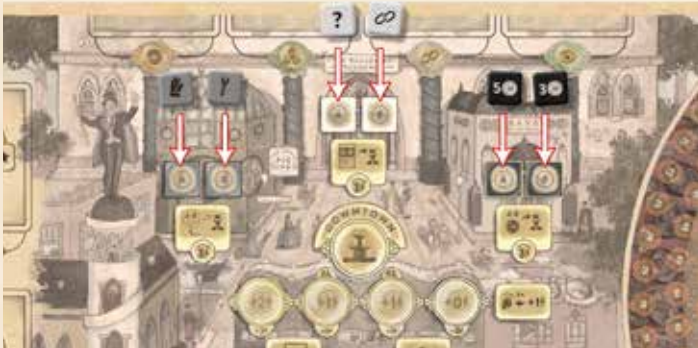
Zu guter Letzt kommen die übrigen farbigen Holzzylinder auf das Feld „5“ der Ruhmesleiste. Das Spiel startet bei 5, weil man auch Ruhm verlieren kann.

DIE SPIELPHASEN IM DETAIL

STADTWÜRFEL WERFEN

Zu Beginn jeder Runde würfelt der Startspieler die 6 Stadtwürfel. Das Ergebnis bestimmt

- aus welchen Zauberschulen ihr Tricks lernen könnt,
- welche Mitarbeiter ihr einstellen könnt,
- und wie viele Münzen bei der Bank verfügbar sind.



Nach dem Wurf kommt jeder Würfel auf sein entsprechend farbig gekennzeichnetes Feld in der Stadt. Ein X auf dem Würfel bedeutet, dass für diesen Würfel in dieser Runde keine Aktion möglich ist.

SPIELREIHENFOLGE ERMITTELN

Die Spielreihenfolge („Initiative“) der Spieler wird durch farbige Spieler-Marker angezeigt.

Die Reihenfolge wird zu Beginn jeder Spielrunde gemäß des momentanen Standes der Ruhmespunkte neu festgelegt, und zwar entgegengesetzt zur Zahl der Ruhmespunkte (wer am wenigsten hat, spielt zuerst).

Wichtig: Haben zwei oder mehr Spieler gleich viele Ruhmespunkte, kehren sie die Reihenfolge um, in der sie in der Vorrunde gespielt haben.

Wichtig: In der ersten Runde entfällt die Phase „Spielreihenfolge ermitteln“.

DIE TROMMEL RÜHREN

Nachdem die Reihenfolge feststeht, dürfen die Zauberer einmal pro Runde für sich Werbung machen, um ihren Ruhm zu erhöhen. Die Kosten (Zahl der Münzen) sind gleich der Nummer des **Feldes** auf der Initiativeskala,



das man besetzt. Wer wirbt, legt seine Plakatkarte oberhalb seines Spielsteines auf die Initiativeskala und bekommt sofort 2 Ruhmespunkte. Am Ende der Runde werden die Plakate wieder abgehängt.

AUFTRÄGE ERTEILEN

In dieser Phase plant ihr, was eure Mitarbeiter in dieser Runde tun sollen. Dazu legt ihr eine Auftragskarte aus der Hand verdeckt unterhalb jedes Mitarbeiter-Spielsteines ab. Mitarbeiter, die keinen Auftrag bekommen, werden in dieser Runde untätig sein. Jeder Auftrag legt zunächst nur fest, wo der Mitarbeiter in der nächsten Phase arbeiten wird; untätige Mitarbeiter werden keinerlei Aktion ausführen (auch das wird im nächsten Abschnitt genauer beschrieben).



Alle Spieler planen gleichzeitig, bis jeder Mitarbeiter einen Auftrag hat oder für untätig erklärt wurde.

MITARBEITER EINSETZEN

Zunächst deckt ihr **alle** Auftragskarten eurer Mitarbeiter auf.

Dann setzt der Startspieler einen Mitarbeiter auf einen freien Platz an genau dem Ort, den seine Auftragskarte vorgibt, das kann auf dem Spielbrett sein oder auf dem Spielertableau, und führt dann sofort dessen Aktion(en) aus. Die anderen Spieler folgen in Spielreihenfolge und setzen je einen Mitarbeiter ein; das geht reihum so lange, bis alle Mitarbeiter an ihrem Arbeitsort sind.

UNTÄTIGE MITARBEITER

Untätige Mitarbeiter bleiben auf dem Spielertableau liegen; **diese Mitarbeiter braucht man am Ende der Runde nicht zu bezahlen.** Es ist erlaubt, einen Mitarbeiter noch während der Einsetzphase für untätig zu erklären, indem man seine Auftragskarte wieder umdreht. Auch das gilt als Aktion und anschließend ist erst einmal der nächste Spieler am Zug.



MITARBEITER VERSTÄRKEN

Ihr dürft beim Einsetzen jedes Mitarbeiters zusätzlich genau **1** Trickerion-Splitter ausgeben, um dem Mitarbeiter 1 weiteren Aktionspunkt zu kaufen. Für Mitarbeiter, die am **Theater** eingesetzt werden, ist dies nicht möglich.



In den Erweiterungen „Die Dunklen Gassen“ und „Fähigkeiten der Zauberer“ gibt es weitere Möglichkeiten, die Zahl der Aktionspunkte zu beeinflussen.

Die Mitarbeiter führen ihre Aktion(en) sofort beim Einsetzen aus und bezahlen mit der entsprechenden Summe an Aktionspunkten. Die benötigten Aktionspunkte für jede Aktion sind in einem Kreis unter dem Symbol der Aktion aufgedruckt. Sobald der Mitarbeiter alle gewünschten Aktionen ausgeführt hat, ist der nächste Spieler mit dem Einsetzen an der Reihe.

Welche Aktion(en) die Mitarbeiter an ihren Arbeitsorten durchführen können, hängt davon ab,

- wie viele Aktionspunkte ihnen zur Verfügung stehen und
- welche Aktionen der jeweilige Ort erlaubt.

Die Orte und die dort verfügbaren Aktionen werden weiter unten im Abschnitt „Orte“ genau beschrieben. Das Aktionspunktesystem funktioniert so:

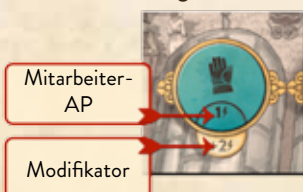
AKTIONSPUNKTE

Wenn ein Mitarbeiter an einem Ort eingesetzt wird, stehen ihm Aktionspunkte zur Verfügung; die gibt er sofort aus, um dort eine oder mehrere Aktionen auszuführen. Die Anzahl der verfügbaren Aktionspunkte hängt von den folgenden Faktoren ab:

ART DES MITARBEITERS: Sie bestimmt den Grundwert an Aktionspunkten:

- Handlanger: 1f
- Spezialisten: 2f
- Zauberer: 3f

MODIFIKATOR AM ORT DES MITARBEITERS: Jeder Platz, an dem ihr einen Mitarbeiter einsetzen könnt, hat einen darunter gedruckten Modifikator. Diese Zahl wird zu den Aktionspunkten des Mitarbeiters hinzugezählt bzw., falls negativ, davon abgezogen.



Aktionspunkte der Mitarbeiter
Modifikator für den Arbeitsort
Trickerion-Splitter (maximal 1)

Spezielle Auftragskarte (nur für Erweiterung „Dunkle Gassen“)

MITARBEITER EINSETZEN

Beispiel für die Stadt

GESAMT	6f	5f	3f	3f	
BEISPIELE FÜR DIE VERWENDUNG DER PUNKTE					

ORTE



DIE STADT

In der Stadt könnt ihr Dahlgard den Prächtigen besuchen, um neue, fortgeschrittene Tricks zu erlernen, im Wirtshaus neue Mitarbeiter anwerben oder euch bei der Bank Geld beschaffen.

So funktionieren diese Aktionen:



EINEN TRICK LERNEN (3f): Du wählst in der Dahlgard'schen Residenz eine Trickkarte aus, legst sie auf einen leeren Platz deiner Werkstatt und legst ein unbenutztes Symbolplättchen darauf.

Die Zauberschule des neu gelernten Tricks muss mit dem Symbol eines der Würfel in der Residenz übereinstimmen. „?“ bedeutet, dass jede Zauberschule erlaubt ist.

Anschließend drehst du den entsprechenden Würfel auf die Seite mit dem X.



WICHTIG: Man kann einen Trick lernen, ohne dass man bereits die benötigten Requisiten besitzt.

WICHTIG: Du kannst Tricks jederzeit zurück auf den entsprechenden Kartenstapel in der Residenz legen, z.B. um Platz für neue Tricks zu schaffen. Alle zu diesem Trick gehörenden Trickplättchen kommen dann sofort wieder zurück in deinen Vorrat, auch diejenigen, die schon auf Regieplänen liegen.

MINDESTRUHM

Jeder Trick zeigt rechts unten eine Zahl in einem Stern. Du kannst einen Trick nur lernen, wenn du mindestens diese Zahl an Ruhmespunkten hast.



Geld ersetzt Ruhm: Hast du nicht genug Ruhmespunkte, kannst du die Differenz in Münzen bezahlen (1 Münze pro Punkt), um den Trick doch sofort lernen zu können.

BEVORZUGTE ZAUBERSCHULE

Jeder Zauberer hat eine bevorzugte Zauberschule (das Symbol über seinem Namen auf der Karte); Tricks dieser Schule kann er anstatt einer auf dem Würfel angezeigten Schule immer lernen. Auch in diesem Fall muss anschließend einer der Würfel auf X gedreht werden.



MITARBEITER EINSTELLEN (3f): Im Wirtshaus kannst du einen neuen Mitarbeiter anwerben, dessen Symbol auf einem der Würfel im Wirtshaus zu sehen ist (Handlanger, Manager, Ingenieur, Assistentin) und für den du noch einen Spielstein übrig hast; der betreffende Würfel wird dann auf X gedreht. Wenn zum Ende der Runde die Mitarbeiter zurückkehren, kommt dieser neu angeworbene Mitarbeiter zu deinem Team hinzu. Spezialisten bringen auch ihr Tableau mit. Jeden der drei Spezialisten kann man nur einmal im Team haben.



GELD BESCHAFFEN (3f): Nimm Münzen entsprechend der Würfelzahl eines Bankwürfels aus dem Vorrat und drehe den Würfel anschließend auf X.





NEU WÜRFELN (1f): Du darfst einen Würfel auf der Dahlgaard'schen Residenz, dem Wirtshaus oder der Bank neu werfen. Dadurch kann sich ändern, was in der Stadt an Tricks, Mitarbeitern oder Geld verfügbar ist.



WÜRFELERGEBNIS ÄNDERN (2f): Du darfst irgendeinen der Würfel in der Stadt auf eine beliebige Seite drehen (z.B. um aus einem X eine ausführbare Aktion zu machen).

DER MARKTPLATZ



Jeder Trick benötigt bestimmte Requisiten, ohne die er nicht vorbereitet und daher auch nicht im Theater aufgeführt werden kann. Diese Requisiten bekommt ihr auf dem Marktplatz – wenn ihr sie bezahlen könnt.

Auf dem Marktplatz könnt ihr folgende Aktionen ausführen:



EINKAUFEN (1f): Für jeden Aktionspunkt kannst du bis zu 3 identische Requisiten einkaufen; zusätzlich ist für jede der Kaufpreis von 1 bis 3 Münzen zu bezahlen. Nur Requisiten, die auf dem Markt ausliegen, können so gekauft werden.



WICHTIG: Nimm die gekauften Requisiten aus dem allgemeinen Vorrat, nicht von der Auslage am Marktplatz. Jedes Requisite ist beliebig oft vorhanden; sollten tatsächlich einmal die Plättchen ausgehen, behelft euch bitte mit beliebigen Ersatzplättchen.

Gekaufte Requisiten kommen auf die Requisitenfelder auf dem Spielertableau; auf jedes Feld passen beliebig viele **identische** Requisitenplättchen, man darf jedoch von keinem Requisite mehr als 3 Plättchen haben. Um Platz für andere Requisiten zu schaffen, dürft ihr jederzeit Requisiten in den allgemeinen Vorrat zurücklegen.

WICHTIG: Das Tableau des **Managers** hat zwei Vorzugs-Requisitenfelder; Requisiten, die hier abgelegt werden, zählen immer so, als ob dort ein Plättchen mehr läge.



FEILSCHEN (1f): Diese Aktion kannst du nur zusammen mit der Einkaufsaktion wählen. Pro ausgegebenem Aktionspunkt darfst du den Gesamtpreis der gerade gekauften Requisiten um 1 Münze verringern; der Gesamtpreis kann dadurch allerdings nie auf 0 sinken.



BESTELLEN (1f): Um an Requisiten zu gelangen, die es auf dem Markt nicht gibt, musst du sie bestellen. Für 1 Aktionspunkt darfst du ein Requisite aus dem Vorrat auf eines der leeren Felder im Bestellbereich rechts auf dem Marktplatz legen; jedes Requisite darf aber nur ein Mal im Bestellbereich liegen.



In der Phase „Bestellungen treffen ein“ am Ende der Runde werden die bestellten Requisiten aus dem Bestellbereich auf die Marktstand-Felder bewegt, so dass man sie in der nächsten Runde kaufen kann.



EILBESTELLUNG (2f): Manchmal ist der normale Bestellweg zu langsam. Für 2 Aktionspunkte darfst du ein beliebiges Requisite aus dem Vorrat auf das Feld „Eilbestellung“ (quick order) in der Mitte des Marktplatzes legen; falls dieses Feld besetzt ist, kommt das dort liegende Requisite zurück in den Vorrat. Ab sofort kann jeder dieses Requisite ganz normal kaufen, allerdings zu einem um 1 Münze erhöhten Preis. Am Ende der Runde wird das Feld wieder geleert.



BEISPIELE FÜR MARKTAKTIONEN

Brigitte setzt ihren Ingenieur (2 ⚡) auf das „+2 ⚡“-Marktfeld; sie hat also $2+2 = 4$ ⚡ verfügbar. Sie gibt 2 ⚡ davon aus, um Petroleum und ein Vorhängeschloss zu bestellen, und weitere 2 ⚡, um 2 Seile und 3 Metall zu kaufen. Die gekauften Requisiten kosten sie zusätzlich zu den Aktionspunkten $2*2 + 3*1 = 7$ Münzen.

Harry schickt seinen Zauberer (3 ⚡) zum Einkaufen auf das „+2 ⚡“-Marktfeld; er hat also $3+2 = 5$ ⚡ zur Verfügung. Er braucht dringend einen Spiegel, aber der ist gerade nicht im Angebot. Er gibt 2 ⚡ für eine Eilbestellung für einen Spiegel aus, dann 1 ⚡ für den Kauf und die letzten 2 ⚡, um den Preis durch Feilschen von 4 auf 2 Münzen herunterzuhandeln.

DIE WERKSTATT



Die Werkstatt hat als Arbeitsplatz zwei Besonderheiten:

- Jeder Spieler hat seine eigene Werkstatt, in der nur die eigenen Mitarbeiter arbeiten dürfen.
- Die Aktionskosten, um einen Trick vorzubereiten, hängen von dem jeweiligen Trick ab.

In der Werkstatt sind die folgenden Aktionen möglich:



TRICK VORBEREITEN (1-3 ⚡): Wie viele Aktionspunkte das kostet, steht auf jeder Trickkarte in dem Kreis in der Mitte des Feldes für die Trickplättchen. Ein Mitarbeiter kann mehrere Tricks vorbereiten, wenn seine Aktionspunkte dazu ausreichen.

Als Ergebnis der Vorbereitung legst du so viele Trickplättchen auf die Karte, wie dort überlappende Quadrate zu sehen sind; die Trickplättchen müssen das gleiche Symbol zeigen, das du dem Trick zugewiesen hast, als du ihn gelernt hast.



WICHTIG: Du kannst nur Tricks vorbereiten, zu denen du **alle Requisiten** hast; außerdem dürfen auf der Trickkarte **keine Trickplättchen** (mehr) liegen.

WICHTIG: Deine Requisiten verbrauchen sich **nicht**, wenn du sie bei der Vorbereitung eines Tricks „benutzt“.

BEISPIEL FÜR DIE VORBEREITUNG EINES TRICKS

Robert hat 3x Stoff und 3x Holz. Das genügt, um den Trick „Kartenkunststück“ (Card Manipulation, 1 ⚡) vorzubereiten. Weiler den Trick nach dem Lernen mit dem Symbol „Pik“ gekennzeichnet hat, kommen nach der Vorbereitung 2 Trickplättchen „Pik“ auf die Karte.

WICHTIG: Tricks, die auf dem Tableau des **Ingenieurs** liegen, erhalten bei der Vorbereitung **ein Trickplättchen mehr**, als die Trickkarte anzeigt.

Wenn du die entsprechenden Spezialisten zur Verfügung hast, sind auch die folgenden Aktionen möglich; ausführen darf sie jeder Mitarbeiter, nicht nur der betreffende Spezialist. Beachte, dass die Plätze für Tricks, Requisiten und Handlanger auf den Spezialistentableaus gegenüber denen auf dem normalen Spielertableau Vorteile haben.



TRICKS ORDNEN (1 ⚡): Bewege eine Trickkarte auf das Tableau des Ingenieurs oder lass die Trickkarte dort mit einer anderen deiner Trickkarten den Platz tauschen.



REQUISITEN SORTIEREN (1 ⚡): Bewege einen Requisitenstapel auf ein Vorzugs-Requisitenfeld des Managers, oder lass die Requisiten dort mit anderen deiner Requisiten den Platz tauschen.



HANDLANGER UMQUARTIEREN (1 ⚡): Bewege einen Handlanger (einschließlich seiner Auftragskarte, wenn er eine hat) auf das Tableau der Assistentin, wenn dort noch niemand wohnt; er arbeitet ab sofort ohne Bezahlung.

DAS THEATER



Hier werden aus den Tricks, die ihr gelernt und vorbereitet habt, glanzvolle Vorstellungen, die euch nach der Aufführung jede Menge Ruhm und Geld bringen.

Was das Einsetzen der Mitarbeiter angeht, gibt es drei Unterschiede zwischen dem Theater und den anderen Orten:

- **Aufführungstage:** Alle Arbeitsplätze im Theater sind einem Wochentag zugeordnet: Donnerstag, Freitag, Sonnabend und Sonntag. Du musst dich entscheiden, für welchen Wochentag du das Theater reservierst; sobald einer deiner Mitarbeiter im Theater ist, müssen ggf. deine weiteren Mitarbeiter am gleichen Tag dort eingesetzt werden. Gleichzeitig ist dieser Tag für alle anderen Spieler gesperrt.
- **Mitarbeiter nicht verstärken:** Im Theater könnt ihr keine Trickerion-Splitter einsetzen, um zusätzliche Aktionspunkte zu bekommen.
- **Bühnenplätze:** Die unterste der drei Arbeitsplatzreihen ist die Bühne; hier dürft ihr nur den Zauberer selbst einsetzen.



Im Theater sind die folgenden Aktionen möglich:



TRICK AUFBAUEN (1⚡): Du darfst ein Trickplättchen von einer deiner Trickkarten auf einen freien Platz auf einem der ausliegenden Regiepläne bewegen. Dort bleibt das Plättchen, bis der Trick aufgeführt wird oder der Regieplan am Ende einer Runde abgeworfen wird.

REGELN FÜR DAS AUFBAUEN VON TRICKS

- Die Ecke des Trickplättchens, die das Symbol der Zauberschule dieses Tricks zeigt, muss in einem der Kreise liegen, die jeweils zwei Tricks miteinander verbinden.
- Auf einem Regieplan können nie zwei Tricks enthalten sein, deren Marker in Farbe **und** Symbol gleich sind (z.B. zwei blaue Pik).



TRICKROUTINEN

Schließen nach dem Aufbau zwei Symbole der gleichen Zauberschule einen Verbindungskreis (wie auf dem Bild gezeigt), bilden diese Tricks eine **Routine**. Wer eine Routine erzeugt, bekommt sofort eine Belohnung, deren Höhe vom Mindestruhm des Tricks abhängt, der gerade aufgebaut wurde. Falls der Kreis das Symbol eines Trickerion-Splitters zeigt, bekommt außerdem jeder beteiligte Spieler einen Trickerion-Splitter (aber keiner mehr als einen). Es ist möglich, durch das Platzieren eines Trickplättchens mehrere Routinen zu erzeugen. Das Erzeugen von Routinen ist freiwillig.



BELOHNUMG FÜR DAS ERZEUGEN VON TRICKROUTINEN

- Mindestruhm 1: 1 Ruhm oder 1 Münze
- Mindestruhm 16: 2 Ruhm oder 2 Münzen
- Mindestruhm 36: 3 Ruhm oder 3 Münzen



NEU PLANEN (1⚡): Du darfst ein Trickplättchen von einem Regieplan nehmen und es unter Beachtung der normalen Platzierungsregeln auf einen freien Platz des gleichen oder eines anderen Regieplans legen. Entstehen durch die Planänderung Trickroutinen, gibt es jedoch dafür **keinerlei Belohnung**.



AUFFÜHREN: Diese Aktion kann **nur der Zauberer selbst** ausführen, wenn er im Theater eingesetzt wird; sie wird während der darauffolgenden Phase „Vorstellung geben“ abgehandelt.

Während der Phase „Mitarbeiter einsetzen“ legst du deinen Zauberer auf einen der Bühnenplätze des Theaters. Das bewirkt keine sofortige Aktion (die Aktionspunkte des Zauberers verfallen), sondern der Effekt des Einsetzens tritt erst während der Vorstellung ein.

HINWEIS: Wie jeder andere Mitarbeiter, so kann auch der Zauberer im Theater Tricks aufbauen oder neu planen, muss aber dazu auf einen Platz hinter den Kulissen gestellt werden; er kann in dieser Runde dann keine Vorstellung geben.

Ein ausführliches Beispiel für das Einsetzen von Mitarbeitern im Theater findet ihr im Anhang.

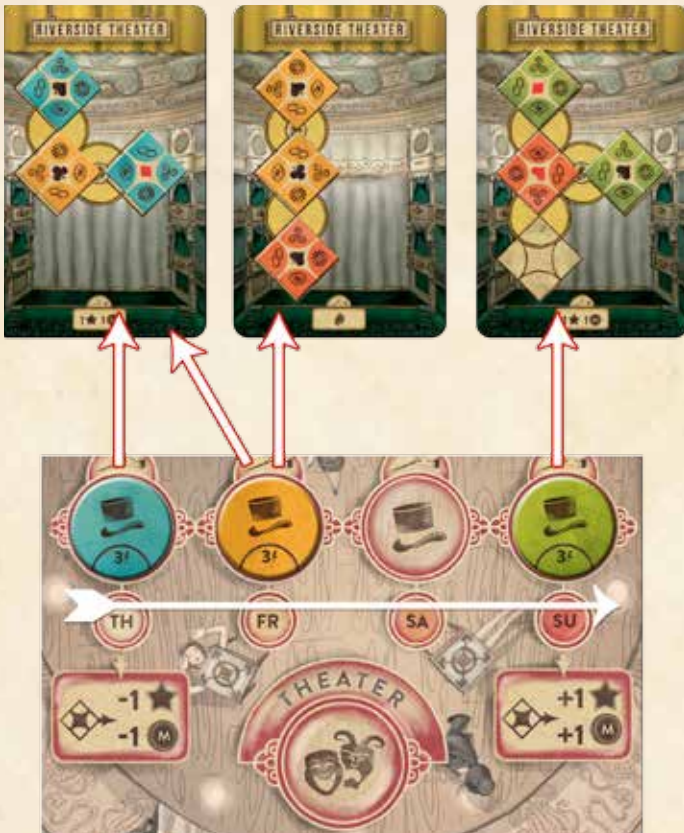
EINE VORSTELLUNG GEBEN

Wenn alle gewünschten Mitarbeiter eingesetzt wurden, beginnen die Vorstellungen. Wer einen Zauberer auf der Bühne hat, wird jetzt eine Vorstellung leiten. Dafür erhält er eine großzügige Belohnung in Form von Ruhm, Geld – und gelegentlich auch Trickerion-Splittern.

AUFFÜHREN

Die Vorstellungen folgen dem Kalender (Donnerstag bis Sonntag, also nicht der Spielreihenfolge). Beginnend mit dem Zauberer auf dem Donnerstags-Bühnenplatz wählt jeder, wenn er dran ist, einen beliebigen Regieplan, der **mindestens einen Trick in seiner Farbe** enthält, und führt dann **alle** Tricks auf diesem Plan auf, also auch die Tricks, die vielleicht andere Spieler dort aufgebaut haben. Stellt euch das so vor, dass die anderen Zauberer in seiner Vorstellung einen Gastauftritt haben.

Nach jeder Vorstellung gehen alle Trickplättchen des Regieplans in den Vorrat ihrer jeweiligen Eigentümer zurück, und es folgt die Vorstellung des nächsten Tages. Der Regieplan bleibt vorerst liegen.



AUSZAHLUNG DES ERLÖSES

Wer mindestens ein Trickplättchen auf dem Regieplan der Vorstellung hatte, wird für **jeden** seiner aufgeführten Tricks gemäß der Angaben auf der Trickkarte entlohnt.



VARIABLER ERLÖS



Die Entlohnung am Donnerstag und Sonntag weicht von der am Freitag und Sonnabend ab. Wer mindestens einen Mitarbeiter für den **Donnerstag**



eingesetzt hat, bekommt für jeden seiner Tricks, die in dieser Runde aufgeführt werden (egal durch welchen Zauberer und an welchem Tag, und unabhängig von der Anwesenheit des Zauberers selbst), je 1 Ruhm und 1 Münze **weniger** als auf der Trickkarte angegeben (aber nie weniger als 0). Wer sich das Theater für den **Sonntag** reserviert hat, bekommt entsprechend je 1 Ruhm und 1 Münze **mehr** als auf der Trickkarte angegeben. Wer selbst gar keinen Mitarbeiter im Theater hat, für den gilt der gleiche Malus bzw. Bonus, der für den aufführenden Zauberer selbst gilt.

BONUS FÜR DEN AUFFÜHRENDEN

Der Zauberer, der bei der Vorstellung auf der Bühne steht, bekommt zusätzlich zum Erlös seiner Trickkarte(n) die folgenden Belohnungen:

- **Routinen:** 1 Ruhm für jede Trickroutine in seiner Vorstellung
- **Spezialisten:** Der aufführende Zauberer bekommt auch eine Belohnung, wenn bei seiner Vorstellung seine Spezialisten hinter den Kulissen anwesend sind:
 - » 2 Ruhm für einen **Assistenten**
 - » 3 Münzen für den **Manager**
 - » 1 Trickerion-Splitter für den **Ingenieur**
- **Regieplan:** Ruhm, Münzen und Trickerion-Splitter wie unten auf dem Regieplan angegeben.



Wenn alle Vorstellungen gelaufen sind (oder ausgefallen sind, weil an manchen Tagen kein Zauberer auf der Bühne war) und alle Erlöse und Belohnungen verteilt wurden, fällt der Vorhang, und die Aufräumarbeiten zum Ende der Runde beginnen.

VORSTELLUNGEN (ZUSAMMENFASSUNG)

In der Reihenfolge der Wochentage wählt jeder, der einen Zauberer auf der Bühne hat, einen Regieplan, der mindestens einen eigenen Trick enthält, und führt alle darauf platzierten Tricks auf; die Trickplättchen gehen zurück in den Vorrat der Spieler.

- Alle Spieler erhalten den Erlös gemäß Trickkarte für ihre aufgeführten Tricks.
- Der aufführende Zauberer bekommt 1 Ruhm als Belohnung für jede Trickroutine in der Vorstellung.
- Der aufführende Zauberer bekommt Ruhm, Münzen und Trickerion-Splitter für seine Spezialisten, die im Theater anwesend sind.
- Der aufführende Zauberer bekommt Ruhm, Münzen und Trickerion-Splitter gemäß Regieplan.

ENDE DER SPIELRUNDE

Das Ende der Runde besteht aus sechs kurzen Schritten, um aufzuräumen und die nächste Runde vorzubereiten.

• Mitarbeiter bezahlen:



- Jeder Handlanger, der tatsächlich gearbeitet hat, kostet 1 Münze (außer dem, der auf dem Tableau der Assistentin „wohnt“).



- Jeder Spezialist, der tatsächlich gearbeitet hat, kostet 2 Münzen.

- **Wer Löhne nicht bezahlen kann**, verliert 2 Ruhmespunkte pro nicht gezahlter Münze; tiefer als auf 0 Ruhmespunkte kann man nicht fallen. **Wer Geld hat, muss seine Mitarbeiter bezahlen.**

- **Mitarbeiter kehren zurück:** Alle Mitarbeiter, auch die in dieser Runde angeworbenen, kehren zurück. Neue Spezialisten bringen ihre Tableaus mit.
- **Bestellte Requisiten treffen ein:** Bewegt die bestellten Requisiten vom Bestellplatz auf den entsprechend gelegenen Marktstand; die dort noch befindliche Ware geht zurück in den Vorrat. Ein per Eilbestellung bereitgestelltes Requisit geht ebenfalls zurück in den Vorrat.



- **Regieplänebewegen:** Bewegt alle Regiepläne im Uhrzeigersinn weiter auf den nächsten Platz. Beginnend mit der dritten Runde kommt der jeweils letzte Regieplan (ganz rechts) aus dem Spiel; Trickplättchen, die darauf liegen, gehen zurück an die Spieler. **Hinweis:** Das bedeutet, dass bei 3 Spielern der letzte und bei 2 Spielern die letzten beiden Regieplan-Plätze unbenutzt bleiben. Um daran zu denken, könnt ihr



diese Plätze mit unbenutzten Spielsteinen blockieren. Dann legt die oberste Karte des Regieplanstapels offen auf den leeren Platz, der am weitesten links liegt. Das bedeutet, dass bei 2/3/4 Spielern ab der 3. Runde jeweils 3/4/5 Regiepläne zur Verfügung stehen.

- **Werbeplakate abhängen:** Alle Plakatkarten gehen zurück an die Spieler.
- **Rundenzähler weiterrücken:** Bewegt den Trickerion-Stein auf die nächste Position der Spielrundenleiste.



Damit ist die Spielrunde beendet, und eine neue Runde beginnt.

ENDE DES SPIELS

Nach dem Ende der fünften Spielrunde gibt es eine Abschlusswertung, in der ihr noch einmal Ruhmespunkte bekommen könnt. Punkte gibt es für die folgenden Dinge in eurem Bestand:

- 1 Ruhmespunkt für jeden Trickerion-Splitter
- 1 Ruhmespunkt für je 3 Münzen
- 2 Ruhmespunkte für jeden angestellten Handlanger
- 3 Ruhmespunkte für jeden angestellten Spezialisten

Dann ist das Spiel endgültig zu Ende. Wer die meisten Ruhmespunkte hat, gewinnt. Bei Gleichstand gewinnt der Spieler, der in der Spielreihenfolge vorne steht.

VI. ERWEITERUNGEN

DIE DUNKLEN GASSEN

Diese Erweiterung fügt dem Basisspiel folgende neue Elemente hinzu:

- Einen neuen Schauplatz: die Dunklen Gassen
- Zwei zusätzliche Spielrunden (das Spiel endet nun nach 7 statt nach 5 Spielrunden)
- Eine zusätzliche Stufe an Trickkarten mit einem Mindestruhm von 36
- Prophezeiungen, welche die Regeln für jeweils eine Spielrunde verändern

Es ergeben sich folgende Abweichungen zu den Regeln des Basisspiels:

ALLGEMEINE VORBEREITUNG

Wendet das **Spielbrett** und die **Spieler-Tableaus** auf die „Dunkle Gassen“-Seite (gekennzeichnet durch eine schwarze Katze). Sortiert **alle** Trickkarten nach der Zauberschule in 4 Stapel und legt sie offen in der Dahlgaard'schen Residenz in der Stadt aus; jeder Stapel sollte aus 12 Karten bestehen (statt 8 im Basisspiel).

Mischt die vier Stapel **spezieller Auftragskarten** (sortiert nach Schauplätzen) und legt sie offen auf die entsprechenden Plätze in den Dunklen Gassen.



Wählt zufällig und verdeckt 2 Regiepläne des „Magnus Pantheon“, legt darauf 2 zufällig gezogene Pläne des „Grand Magorian“ und letztlich, obenauf, 2 Regiepläne des „Riverside Theaters“.



PERSÖNLICHE STARTAUSSTATTUNG

Verwendet die Seite der Zauberkarte mit der schwarzen Katze. In dieser Variante des Spiels hat jeder Zauberer eine spezielle Fähigkeit, die den Spielverlauf deutlich beeinflussen kann. Eine ausführliche Erklärung aller Sonderfähigkeiten findet sich im Anhang.



Jeder Spieler erhält 6 reguläre Auftragskarten (2x Theater, 1x Werkstatt/Workshop, 1x Marktplatz/Market Row, 1x Stadt/Downtown und 1x Dunkle Gassen/Dark Alley).



Nachdem die Vorbereitung so weit abgeschlossen ist, zieht zufällig 3 Prophezeiungen und legt sie auf ihre Plätze innerhalb der Kristallkugel. Erstellt aus den übrigen Prophezeiungen einen verdeckten Stapel neben dem Spielbrett (in der ersten Runde ist keine Prophezeiung wirksam).

MITARBEITER EINSETZEN

Ihr könnt eure Mitarbeiter nun auch in die Dunklen Gassen entsenden.

DIE DUNKLEN GASSEN



Wenn der Zauberer sich nicht scheut, sich die Hände im Kampf um den Sieg ein wenig schmutzig zu machen, sind die Dunklen Gassen genau der richtige Ort. Hier können die regulären Auftragskarten durch ein Prise schmutziger Tricks gewürzt werden. Mit einem Besuch bei dem geheimnisvollen Wahrsager könnt ihr hier sogar die Zukunft beeinflussen.

SPEZIELLE AUFTRAGSKARTEN

In den Dunklen Gassen sind spezielle Auftragskarten für jeden der 4 Schauplätze erhältlich. Die Karten zieht man und fügt sie den übrigen Auftragskarten, die man auf der Hand hält, hinzu. Wenn das nächste mal Mitarbeiter eingesetzt werden, kann man sie wie reguläre Auftragskarten verwenden: Sie werden unterhalb eines Mitarbeiters platziert, der dann am entsprechenden Schauplatz eingesetzt wird.

Es gibt zwei Unterschiede zwischen regulären und speziellen Auftragskarten:

- Spezielle Auftragskarten können nur einmal verwendet werden. Nach Gebrauch werden sie am Ende der Spielrunde verdeckt abgeworfen und sind damit aus dem Spiel.
- Jede spezielle Auftragskarte bringt einen machtvollen Vorteil. Üblicherweise verbessert dieser Vorteil eine bestimmte Aktion (gekennzeichnet durch das Symbol im Rahmen, über dem Text) am Schauplatz der Karte. Dieser Vorteil kann nur einmalig genutzt werden, auch wenn die gleiche Aktion mehrfach ausgeführt wird (eine Ausnahme ist die Karte „Fahrender Händler“, Traveling Merchant). Auch mit einer speziellen Auftragskarte kann man jede verfügbare Aktion am Schauplatz ausführen; verwendet man allerdings nicht die im Rahmen abgebildete Aktion, verfällt der entsprechende Vorteil. Einige Karten zeigen ein „?“ im Rahmen; in diesem Fall kann der Vorteil einmalig auf jede verfügbare Aktion am Schauplatz angewendet werden.
Man kann sich immer auch entscheiden, den speziellen Vorteil der Karte zu ignorieren und stattdessen dem Mitarbeiter 1 zusätzlichen Aktionspunkt zu geben.



Folgende Aktionen stehen in den Dunklen Gassen zur Verfügung:



ZIEHE DIE ERSTE KARTE (1X): Der Spieler zieht die oberste Karte eines beliebigen Stapels spezieller Auftragskarten.



ZIEHE WEITERE KARTEN (2X): Die zweite und jede weitere spezielle Auftragskarte kosten je 2 Aktionspunkte (pro Spieler und Spielrunde).



SPIEL MIT DEM SCHICKSAL (1X): Der Spieler bewegt alle zukünftigen Prophezeiungen um ein Feld im Uhrzeigersinn.

ENDE DER SPIELRUNDE

Die folgenden Schritte werden zusätzlich am Ende der Spielrunde durchgeführt:

- **Bewegt die Prophezeiungen:** Die aktive Prophezeiung wird abgelegt. Die Prophezeiung auf dem oberen linken Feld wandert auf den Platz unmittelbar neben der Spielrundenleiste; sie wird zum „Schicksal“ der nächsten Spielrunde und verändert die Regeln. Die übrigen Prophezeiungen rücken im Uhrzeigersinn nach; zieht dann eine neue Prophezeiung und legt sie auf das freie (rechte obere) Feld.
- **Spezielle Auftragskarten ablegen:** Alle verwendeten speziellen Auftragskarten werden auf einen verdeckten Ablagestapel abgeworfen. Verdeckte Karten, die unter untätigen Mitarbeitern liegen, gelten nicht als verwendet und kommen zurück auf die Hand des Spielers. Nachdem alle benutzten Karten abgeworfen wurden, wird für jeden Stapel spezieller Auftragskarten die oberste Karte unter den Stapel gelegt.

SPIELENDE

Das Spiel endet nach der siebten statt der fünften Spielrunde. Die Schlusswertung ist anders als im Basisspiel. Alle Spieler erhalten:



- 1 Ruhmespunkt für jeden nicht ausgegebenen **Trickerion-Splitter**
- 1 Ruhmespunkt **je 3 Münzen** im Besitz des Spielers
- 2 Ruhmespunkte für jede nicht verwendete **spezielle Auftragskarte** auf der Hand

Weitere Ruhmespunkte können gegebenenfalls durch Zaubertricks erlangt werden. Auf jeder Trickkarte mit einem Mindestwert von 36 Ruhmespunkten ist eine Bedingung aufgedruckt. **Wenn sowohl diese Bedingung als auch der Requisitenbedarf des Tricks erfüllt sind, erhält der Spieler am Ende des Spiels die in der Bedingung angegebene Anzahl an Ruhmespunkten.**

BEISPIEL

Der Spieler hat den Trick „Die Rache der Assistentin“ (Assistant's Revenge) in seiner Werkstatt und besitzt auch die benötigten Requisiten für den Trick. Hat er zum Spielende auch einen (weiblichen oder männlichen) Assistenten als Mitarbeiter, erhält er in der Endwertung die 7 zusätzlichen Ruhmespunkte.

FÄHIGKEITEN DER ZAUBERER

 Diese Erweiterung fügt dem Spiel neue Elemente hinzu: individuelle Fähigkeiten für jeden Zauberer. 

Durch diese zusätzlichen Fähigkeiten bekommt das Spiel mehr strategische Tiefe.

Die „Fähigkeiten der Zauberer“ können nur in Verbindung mit der Erweiterung „Die Dunklen Gassen“ gespielt werden.

Es ergeben sich folgende Abweichungen zu den Regeln des Basisspiels:

ALLGEMEINE VORBEREITUNG

Mischt jeden der drei Fähigkeiten-Stapel (gelb, orange und rot), und legt sie verdeckt neben dem Spielbrett bereit, sodass jeder Spieler sie problemlos erreichen kann. Ähnlich wie Trickkarten haben auch die Fähigkeiten der Zauberer einen unterschiedlichen Mindestruhm von 1, 16 oder 36 Ruhmespunkten (in einem Stern auf beiden Kartenseiten aufgedruckt).



PERSÖNLICHE STARTAUSSTATTUNG

Zusätzlich zur üblichen Startausstattung erhält jeder Spieler 4 Karten „Fähigkeiten der Zauberer“ jeder Farbe (insgesamt 12). Von diesen 12 Karten legt er 4 Karten seiner Wahl wieder ab, sodass dann jeder Spieler 8 Fähigkeiten-Karten besitzt, die er im Verlauf des Spiels einsetzen kann.

Außerdem erhält in dieser Variante jeder Spieler **3 Trickerion-Splitter** statt 1.

AUFTRÄGE ERTEILEN

Bevor den Mitarbeitern die Aufträge erteilt werden, kann jeder Zauberer maximal eine Fähigkeit erlernen.

Fähigkeiten werden erlernt, indem die Karte offen an eines der Fähigkeiten-Felder am linken Rand des Spieler-Tableaus gelegt wird. Eine Fähigkeit kann nur an eines der Felder gelegt werden, wenn

- dieses Feld auf der Karte als gültig markiert, also nicht schraffiert ist,
- dieses Feld mit der nötigen Zahl von Trickerion-Splittern entsperrt wurde (siehe unten, Trickerion-Splitter) und
- der aufgedruckte Mindestruhm der Karte erreicht ist oder die Differenz mit Münzen beglichen wurde.

Wenn ein Fähigkeiten-Feld bereits belegt ist, muss die dort liegende Fähigkeit zuerst wieder auf die Hand genommen werden, ehe dort eine neue Fähigkeit platziert werden kann.

TRICKERION-SPLITTER

In dieser Spielvariante werden die Trickerion-Splitter auf den Fähigkeiten-Feldern des Spieler-Tableaus gesammelt. Jeder Splitter, den man erhält, wird dort auf ein Splittersymbol gelegt. Splitter müssen von unten nach oben gesammelt werden (beginnend mit dem 1 Splitter-Feld) und müssen von oben nach unten ausgegeben werden. Sobald auf jedem Splittersymbol eines Feldes ein Splitter liegt, gilt das Feld als entsperrt; hier können Fähigkeitskarten angelegt werden. Wird ein Splitter eines belegten Feldes ausgegeben, muss die entsprechende Fähigkeit sofort wieder auf die Hand genommen werden, und das Feld ist wieder gesperrt.

Splitter ausgeben



Splitter bekommen



Falls **alle** Splittersymbole **bedeckt** sind und man weitere Splitter besitzt, müssen diese zuerst ausgegeben werden.

SPIELEND E

Diese Spielvariante hat eine andere Schlusswertung. Alle Spieler erhalten:

- 1 Ruhmespunkt je **3 Münzen** im Besitz des Spielers
- 2 Ruhmespunkte für jede nicht verwendete **spezielle Auftragskarte** auf der Hand

Wie zuvor können weitere Ruhmespunkte gegebenenfalls durch Zaubertricks erlangt werden. Auf jeder Trickkarte mit einem Mindestwert von 36 Ruhmespunkten ist eine Bedingung aufgedruckt. **Wenn sowohl diese Bedingung als auch der Requisitenbedarf des Tricks erfüllt sind, erhält der Spieler am Ende des Spiels die in der Bedingung angegebene Anzahl an Ruhmespunkten.**

Trickerion-Splitter haben von sich aus am Ende des Spiels **keinen** Wert.

VII. ANHANG

DIE SONDERFÄHIGKEITEN DER ZAUBERER



DER MECHANIKUS (TECHNISCHE VERBESSERUNG): Einmal pro Runde erhält einer seiner Handlanger einen zusätzlichen Aktionspunkt, aber nur, wenn der nicht am Theater eingesetzt wurde.



PRIESTERIN DER MYSTIK (DAS SCHICKSAL WEBEN): Für 1 in den Dunklen Gassen ausgegebenen Aktionspunkt darf sie den aktuellen Schicksalsmarker abwerfen und durch eine der offen liegenden Prophezeiungen ersetzen; für den frei gewordenen Platz in der Glaskugel wird eine neue Prophezeiung nachgezogen.



HERR DER FESSELN (AUSBRECHEN): Bevor die Vorstellungen beginnen, darf er einmal „neu planen“. Er muss dafür keinen Mitarbeiter einsetzen, und im Gegensatz zu normalen Umplanungen bekommt er sogar eine Belohnung für

Trickroutinen, die durch diese Neuplanung entstehen.



DER GROSSE OPTICO (TARNMANTEL): Er darf einmal pro Runde eine reguläre Auftragskarte mit der gleichen Wirkung benutzen wie eine für den gleichen Ort aufgedeckt liegende spezielle Auftragskarte eines anderen Spielers.



DER ROTE LOTOS (AUSTRICKSEN): Sie kann sich entscheiden, in einer eigenen Vorstellung die Belohnung für einen dort aufgeführten Trick eines anderen Spielers zu kassieren statt die für einen eigenen

Trick; der andere Zauberer erhält dann für seinen Trick einen Ruhmespunkt weniger als normal. Der „gestohlene“ Trick darf aber keinen höheren Mindestruhm haben als der eigene.



DER SEELENFÄNGER DER YORUBA (HERRSCHAFT ÜBER DIE SEELE): Er darf einmal pro Runde, unmittelbar bevor ein anderer Zauberer einen Regieplan auswählt, einen Trickerion-

Splitter ausgeben, um an Stelle des anderen Spielers zu bestimmen, welchen Regieplan dieser aufführen wird. Dieser Regieplan muss allerdings auch mindestens einen Trick des anderen Zauberers enthalten.



MADAME ELECTRA (AUF-LADUNG): Sie darf sich beim Aufbauen jedes Tricks entscheiden, zwei Trickplättchen des gleichen Tricks

übereinander auf den gleichen Platz einer Regiekarte zu legen. Das zählt als ein Trick, und die Belohnung für Trickroutinen wird auch nur einfach vergeben. Die Belohnung des Tricks bei der Vorführung erhöht sich allerdings um 1/2/3 zusätzliche Ruhmespunkte und Münzen, abhängig vom Mindestruhm des Tricks (1/16/36).



DER GENTLEMAN (DIE MENGE BEZAUBERN): Wenn sein Zauberer-Spielstein in der Stadt, auf dem Marktplatz oder in den Dunklen Gassen eingesetzt wird, erhält er sofort so viele Ruhmespunkte, wie er Trickkarten besitzt.

OPTIONALE VARIANTE: DAS DUELL DER ZAUBERER



Diese Spielvariante ist dazu gedacht, das Spiel zu zweit spannender und abwechslungsreicher zu gestalten.

Im „Duell der Zauberer“ werden zwei neue Spielelemente eingeführt:

- **Schauplatzkarten**
- **Regiepläne mit grau aufgedruckten Trickplättchen**

Die Grundspielregeln ändern sich wie folgt:

SPIELAUFBAU

Bildet einen offenen Stapel aus 5 (Grundspiel) oder 7 (Die Dunklen Gassen) Schauplatzkarten und legt ihn neben das Spielbrett.

Der Regieplanstapel wird aus den Regieplänen gebildet, die graue Trickplättchen aufgedruckt haben.

STADTWÜRFEL WERFEN

Nach dem Würfeln wird die oberste Schauplatzkarte neben den Stapel gelegt. Markiert jetzt die auf dieser Karte angezeigten Arbeitsplätze für Mitarbeiter (je 2 in der Stadt, auf dem Markt und in den Dunklen Gassen) sowie 2 der Wochentage im Theater als in dieser Runde unbenutzbar, indem ihr Spielsteine einer freien Spielerfarbe darauf legt.

So sind in jeder Runde andere Arbeitsplätze und Wochentage im Theater verfügbar. Weil ihr die jeweils nächste Karte sehen könnt, könnt ihr euch aber eine Runde im Voraus darauf einstellen.

TRICKROUTINEN

Auf den Regieplänen kann man beim Aufbauen der Tricks jetzt auch Trickroutinen mit den „neutralen“, grau aufgedruckten Trickplättchen bilden.

BEISPIEL A: EINSETZEN VON MITARBEITERN UND AUFBAU VON TRICKS IM THEATER

Grün setzt ihren Zauberer für den Sonntag auf die Bühne, so dass dieser im nächsten Schritt eine Vorstellung geben kann (1). In dieser Runde kann niemand außer ihr mehr Mitarbeiter für den Sonntag einsetzen. Grün dürfte für den Sonntag weitere Mitarbeiter hinter den Kulissen einsetzen, wenn sie wieder am Zug ist, hat aber aus der vorigen Runde noch aufgebaute Tricks auf dem ersten Regieplan und wird deshalb auf weitere Mitarbeiter verzichten.

Gelb setzt seinen Manager für den Freitag ein (2). Die Vorstellung bringt genau so viel Erlös wie die am Sonnabend, findet aber vorher statt, so dass Gelb früher den Regieplan wählen kann, den er aufführen will. Mit 2 Aktionspunkten baut er 2 Tricks auf (2a, 2b). Dabei entsteht eine Trickroutine, die ihm sofort 1 Ruhm oder 1 Münze bringt.

Blau setzt ihre Assistentin am Donnerstag ein (3). Das gibt ihr einen zusätzlichen Aktionspunkt, insgesamt also 3; der Donnerstag bedeutet aber einen Abzug von 1 Münze und 1 Ruhm beim Erlös. Blau setzt 2 Aktionspunkte ein, um 2 Tricks für das Grand Magorian aufzubauen (3a, 3b), erzeugt dabei eine Routine und erhält wahlweise 2 Ruhm oder 2 Münzen (dieser Trick hat einen Mindestruhm von 16). Für den dritten Aktionspunkt baut sie einen weiteren Trick im Riverside-Theater auf (3c), erzeugt dabei eine Routine mit dem gelben Trick, und erhält nochmals 2 Ruhm oder 2 Münzen (3c).

Gelb setzt einen Handlanger auf dem zweiten Freitags-Kulissenplatz ein. Seinen einzigen Aktionspunkt verwendet er, um einen Trick auf dem ersten Regieplan aufzubauen (4). Dabei entsteht keine Routine, weil sein Trick technisch ist und der grüne Trick optisch.

Rot benutzt jetzt seinen Zauberer, um einen Trick aufzubauen, statt eine Vorstellung zu geben (5); er möchte seine Tricks als Gastspieler in den Vorstellungen der anderen präsentieren. Er verliert dadurch die Belohnung für den Aufführenden, kann aber die 3 Aktionspunkte seines Zauberers zum Aufbauen benutzen. Er baut 3 Tricks auf, alle auf verschiedenen Regieplänen, so dass mindestens einer, sehr wahrscheinlich aber alle davon aufgeführt werden (5a, 5b, 5c). Er kann mit jedem Trick eine Routine erzeugen.

Blau setzt ihren Zauberer am Donnerstag auf die Bühne (6), sie wird mit ihm also die erste Aufführung dieser Woche geben.

Gelb setzt schließlich seinen Zauberer am Freitag auf die Bühne (7).

BEISPIEL B: DIE VORSTELLUNGEN

In dieser Runde werden Blau, Gelb und Grün Vorstellungen geben.

Blau tritt am Donnerstag auf (1) und kann sich so als erste Spielerin einen Regieplan aussuchen. Sie wählt den dritten, mit zwei eigenen und einem roten Trick. Sie erhält den Erlös, der auf den Trickkarten ihrer eigenen Tricks abgebildet ist, muss davon jedoch jeweils 1 Ruhm und 1 Münze abziehen (der Nachteil von Donnerstags-Auftritten), verliert insgesamt also 2 Ruhm und 2 Münzen. Sie erhält jedoch 2 Extra-Ruhmespunkte für die beiden Routinen in ihrer Vorstellung und weitere 2 Ruhm dafür, dass ihre Assistentin anwesend ist, sowie 2 weitere Ruhmespunkte vom gewählten Regieplan.

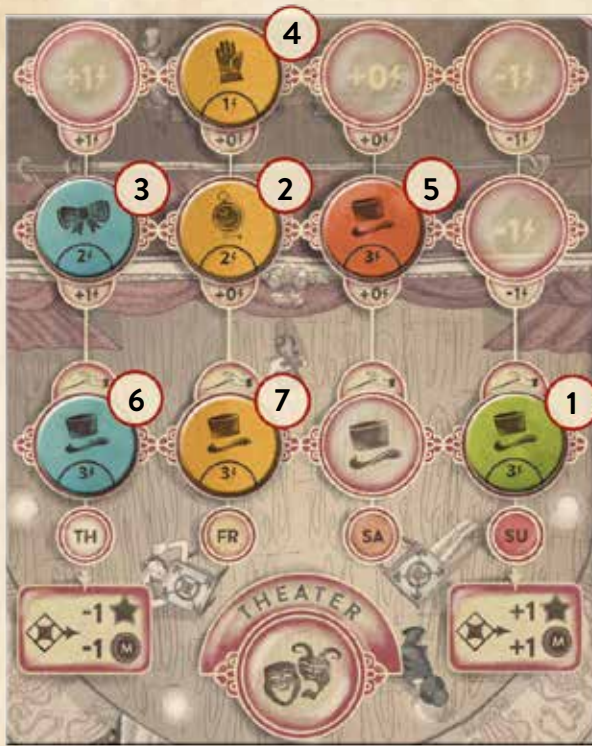
Rot erhält aus dieser Vorstellung den Erlös, den seine Trickkarte anzeigt. Er hat keinen Abzug, weil er (am Sonnabend) selbst im Theater vertreten ist (2) und daher nicht den Bonus/Malus des Aufführenden übernimmt.

Gelb wählt den zweiten Regieplan (3). Er bekommt den Erlös seiner Tricks, 3 Extra-Ruhm für die Routinen auf dem Plan, 3 Extra-Münzen dafür, dass sein Manager anwesend ist und 1 Ruhmespunkt vom Regieplan. Blau und Rot bekommen den Erlös für ihre eigenen Tricks; bei Blau werden allerdings 1 Ruhm und 1 Münze abgezogen, weil „ihr“ Tag der Donnerstag ist.

Grün führt schließlich den verbliebenen ersten Regieplan auf; sie bekommt, weil Sonntag ist, für jeden ihrer beiden Tricks einen +1 Ruhm/+1 Münze-Bonus. Ihr Regieplan enthält 2 gültige Routinen (der grüne und der gelbe Trick ergeben keine Routine, siehe Beispiel A), für die sie nochmals je 1 Ruhm erhält; dazu kommt noch 1 Münze, wie auf dem Regieplan angegeben. Gelb und Rot erhalten den Erlös für ihre Tricks, jedoch keinen Bonus oder Malus (weil ihre Arbeitstage Freitag und Sonnabend sind).

Alternativ hätte **Blau** auch den zweiten Regieplan wählen können, weil auch der einen ihrer Tricks enthält; das hätte ihr zwar nur den Erlös für einen Trick gebracht, aber 3 Extra-Ruhm für die 3 Routinen auf diesem Plan. Dann hätte **Gelb** den ersten Regieplan wählen müssen, und der dritte wäre gar nicht aufgeführt worden, weil **Rot** (die einzige andere Trickfarbe auf diesem Plan) in dieser Woche nur hinter den Kulissen arbeitet. Das wäre für **Grün** das schlechtest mögliche Szenario, sie hätte nämlich gar nichts selbst aufführen können. Trotzdem würde **Grün** natürlich den Erlös ihrer beiden Tricks in der „gelben“ Vorstellung bekommen. Sie hätte auch ihren (Sonntags-) Bonus an Ruhm und Münzen erhalten, aber ihre Boni als Aufführender wären verloren gewesen.

BEISPIEL (A)



BEISPIEL (B)



DIE ZAUBERTRICKS

Hier folgt eine Übersetzung der Namen der Zaubertricks. Für das Spiel sind die Namen zwar unerheblich, aber vielleicht möchtet ihr die Tricks gerne auf deutsch benennen. Die Namen sind zum Teil einfache Übersetzungen des englischen Titels, zum Teil sind es aber die ganz anderen Namen, unter denen diese Tricks tatsächlich in Deutschland bekannt wurden.

TECHNISCHE TRICKS

Dies sind Tricks, die vor allem mit Hilfe (verborgener) technischer Vorrichtungen ausgeführt werden oder ein technisches Wunder vortäuschen.

- **Aztec Lady:** Die Aztekenprinzessin
- **Automaton:** Der Automatenmensch
- **Bullet Catch:** Kugelfang
- **Chinese Sticks:** Chinesische Schnurstäbe
- **Hellhound:** Der Höllenhund
- **Horror Saws:** Die Sägen des Schreckens
- **Levitation:** Die schwebende Jungfrau
- **Linked Rings:** Verschränkte Ringe
- **Living Piano:** Das lebende Klavier
- **Mechanical Hornet:** Die Stahlhornisse
- **Sawing the Assistant in Half:** Die zersägte Jungfrau
- **Vanishing Bird Cage:** Der verschwindende Vogelkäfig

MENTALE TRICKS

Hier geht es um mentale und spirituelle Tricks, mit denen man anscheinend in den Geist des Zuschauers eindringt oder geisterhafte Erscheinungen heraufbeschwört.

- **Balsamos Skull:** Der Schädel des Balsamo
- **Breath of Life:** Der Hauch des Lebens
- **Floating Table:** Der schwebende Tisch
- **Future Sight:** Der Blick in die Zukunft
- **Ghost Trap:** Der gefangene Geist
- **Metamorphosis:** Metamorphose
- **Mind Reading:** Gedanken lesen
- **Pepper's Ghost:** Peppers Geist
- **Séance:** Séance, Die Geister der Toten
- **Skeleton Dance:** Der Tanz mit dem Skelett
- **Spirit Hand:** Die Geisterhand
- **Window to the Otherworld:** Das Fenster in die Geisterwelt



ENTFESSELUNGSTRICKS

Bei diesen Tricks geht es darum, sich aus scheinbar ausgewogenen und (oft tatsächlich) gefährlichen Situationen zu befreien.

- **Assistant's Revenge:** Die Rache der Assistentin
- **Barricaded Barrels:** Durch ein Nadelöhr
- **Buried Alive:** Lebendig begraben
- **Burning Mummy:** Die brennende Mumie
- **Iron Maiden:** Die eiserne Jungfrau
- **Prison Break:** Ausbruch aus der Gefängniszelle
- **Stocks Escape:** Flucht aus dem Pranger
- **Transported Man:** Magische Wanderung
- **Walled:** Eingemauert
- **Water Tank Escape:** Die chinesische Wasserfolterzelle
- **Wolf Cage:** Der Wolfskäfig
- **Zig Zag Lady:** Zick-Zack-Girl, Der Mann ohne Mitte

OPTISCHE ILLUSIONEN

Hier spielen Fingerfertigkeit und Geschwindigkeit, optische Täuschungen und Spiegel eine entscheidende Rolle.

- **Beast Within:** Die Bestie in mir
- **Card Manipulation:** Kartenkunststück
- **Enchanted Butterflies:** Verzauberte Schmetterlinge
- **Fishing in the Air:** Fische aus dem Nichts
- **Mutilation:** Verstümmelung
- **Paper Shred:** Die zerrissene Zeitung
- **Pub-in-a-Bottle:** Wasser zu Wein
- **Rabbit from the Top Hat:** Kaninchen aus dem Zylinder
- **Self Decapitation:** Selbstenthauptung
- **Shattered Mirror:** Der zersprungene Spiegel
- **Stairs of Water:** Die Wassertreppe
- **Vanishing Elephant:** Der verschwundene Elefant

DIE BETEILIGTEN

AUTOREN

Viktor Péter
Richárd Ámann

GRAFISCHE GESTALTUNG

Villó Farkas – Leitung (Koordination, Zauberer, Spielbrett)
Lacza Fejes – Illustrator (Tricks)
Csilla Bíró – Illustrator (Tricks)
Ágnes Staudt – Illustrator (Tableaus)
Attila Sáfrány – Illustrator (Plakate)
Gergő Ádám – Illustrator (Plakate)

REGELN

Viktor Péter
Villó Farkas

LEKTORAT

Jesús Sánchez López
Lars Frauenrath
Lutz Pietschker
Fabien Allois
Sherry Tiao

ÜBERSETZUNG INS DEUTSCHE

Lars Frauenrath
Lutz Pietschker

SPIELTESTS

Unser besonderer Dank geht an Géza Gálos und Dániel Tóth-Szegő für ihre unermüdlichen Spieltests und hervorragenden Ideen!

Ádám Jóna, Ádám Török, Ádám Turczy, Ágnes Viktória Takács, Anna Kokavec, Anton Bendarjevskiy, Balázs Hámori, Balázs Lenhardt, Bastian Zug, Bence Krénusz, Benedek Farkas, Benjámín Tompai, Bettina Krénusz, Dániel Turchányi, Dávid Tóth, Dorka Péter, Eszter Teszárík, Ferenc Somoskői, Gábor Bálint, Katalin Marosy, Kriszta Vészi, Krisztina Szeder-Szabó, Luca Bonta, Mihály Vincze, Péter Biacsics, Péter Csaba, Péter Péter, Péter Somogyi, Róbert Ámann, Sándor Tabajdi, Soma Hajnóczy, Szilvi Vincze, Tivadar Farkas, Zoltán Dervadelin, Zoltán Papp

Alle vom Anduril's Flame Club, Gém Club und von der Spiel 2014 in Essen, die Trickerion gespielt haben und uns wertvolle Anregungen gegeben haben.

PRODUZENT

Brent Lloyd

VORBILDER FÜR DIE ZAUBERER

Szabina Szógyi als Assistentin
Benjamin Tompai als Assistent
Anna Kokavec als Managerin
Péter Biacsics als Manager
Kriszta Vészi als Ingenieurin
Péter Csaba als Ingenieur
Emőke Bada als Wahrsagerin
Bálint Bada als Seelenfänger der Yoruba
Soma Hajnóczy als Der Gentleman
Dorka Péter als Madame Electra
Gergely Karácsonyi als Herr der Fesseln
Hai Thanh Le Phuong als Der rote Lotos

EIN SPEZIELLER DANK AN...

4330 wunderbare Unterstützer auf Kickstarter, die uns geholfen haben, Trickerion zur Realität werden zu lassen,
Rebecca und Sven Stratmann dafür, dass sie mehr als 100 Unterstützer aus Deutschland geworben haben,
Herbert Székely und András Kormanik für ihre unerlässliche Hilfe, die Kickstarter-Kampagne zu starten,
Soma Hajnóczy dafür, dass er etwas echte Magie in das Spiel gebracht hat,
Richard Ham, Christopher Dickinson, Antonios Sartzetakis, Ryan LaFlamme und Markus Weihrauch für ihre Spielbesprechungen,
Péter Csaba von DropBy Digital dafür, dass sie uns von Beginn an in jeder möglichen Hinsicht unterstützt haben,
Gergely Karácsonyi von DropBy Digital für den Büroplatz und den fantastischen Webauftritt,
Ferenc Somoskői für die Ermutigung und dafür, dass er Trickerion bekannt gemacht hat,
den Leuten von SpeakEasy für die Videos,
Viktor Csete für die schönen und schnellen Prototypen,
Szabina Szógyi für ihre unentbehrliche Hilfe in Essen,
und vor allem unseren Eltern, Freunden und Partnern dafür, dass sie uns die ganze Zeit über geholfen und ermutigt haben.

WIR DANKEN EUCH!

© MindClash Games, 2015. Alle Rechte vorbehalten.

WIR DANKEN ALL DEN WUNDERVOLLEN
MENSCHEN, DIE UNSER PROJEKT AUF
KICKSTARTER UNTERSTÜTZT HABEN. IHR HABT
TRICKERION ERST MÖGLICH GEMACHT.

VIELEN DANK!

“Dr. Nightmare” Jeffrey Ritter, “The Peculiar Jeffrey Hessel”, @bigwelsh, @garygnw, @icarusmustburn, @quejuego, @rotarydrunker, 100%Blade, A Ramakomud, A Tang, A&E, A. George Wilson, a.alexander, A.Schaub, Aarin Miles, Aaron (mOriarty) Hendricks, Aaron Bredon, Aaron Breitzkreutz, Aaron Cregger, Aaron Gloege, Aaron Huynh, Aaron Kaiser, Aaron L Naone, Aaron Millikin, Aaron Mills, Aaron Radlinski, Aaron Schmidt, Abdullah Alqattan, Abe Demcho, Abel y David Martínez, Adam Acree, Adam Arellano, Adam Ash, Adam Bokhari, Adam Bond, Adam Cobb, Adam Coulson, Adam Eng, Adam Furgang, Adam Green, Adam Hall, Adam Hennings, Adam Hollander, Adam ‘Jónci’ Jóna, Adam Large, Adam Laster, Adam Lentz, Adam Liddell, Adam McNicol, Adam Mix, Adam Nausley, Adam Schlager, Adam Shibley, Adam Slaker, Adam Stonewall, Adam Vickrey, Adam Vogel, Adam Walck, Adam Wall, Adam Wenzel, Addam Weirich, Adhika, AdMo, Adrian Alamo Borja, Adrian C, Adrian Freeman, Adrian N. Bachnivsky, Adrienne Wu, Adzy Sales, Agi Bobvos, Agnieszka Czepulis-Rastenis, Ahsan Rasul, Aidan Denzel Gandha, Aimee Simpson and Drew Walker, Alain Boudreault, Alan How, Alan Ings, Alan J Martin, Alan Penman, Alan Weller, Albert “Whistwale” Ricart, Albert Lopez Baena, Albert Yu, Alberto del Pino and Javier Montoro, Alec Lowe, Alejandro Sada V., Aleks, Aleksei, Alessandro “Talpa” Alberghini, Alessandro Cado’, Alessandro Cortese, Alessandro Seren Rosso, Alessio Ciarcià, Alessio Mereu, Alessio Pascucci, Alex, Alex & Sammantha Boyle, Alex and Jennifer Bagosy, Alex and Lauren Darling, Alex Davis, Alex Goob, Alex Graham-Mifsud, Alex GT, Alex Halliday, Alex Kapidakis, Alex Lacombe, Alex Longa, Alex Markov, Alex Morales, Alex Price, Alex Santos, Alex Sarkissian, Alex Souter, Alex Staherski, Alex Tilley, Alex Villanova, Alex Workman, Alexa Parks, Alexander Arena, Alexander Arey, Alexander Bäumer, Alexander Chang, Alexander Festini, Alexander Glaus, Alexander Indehar, Alexander Juri, Alexander Klatte, Alexander Klatte, Alexander Kopeytsev, Alexander N Sullivan, Alexander Walsh, Alexander Wrede, Alexander Zuber, Alexandra Logan, Alexandra Mackie & Daniel Romita, Alexandre Lacombe, Alexandre Lemaire, Alexandre Rivaben, Alexandria Thrailkill, Alexandru Cazacu, Alfred Lee, Alfred Wong, Ali, Alice KG, Alicja Kawecka, Alina Ruby Zia-Sutrisno, Alisa Yamanaka, Alison Shaw, Alisson Morales, Alistair Cleave, Allen Boston, Allen Brooks, Allen Chang, Allison Hagge, Allison Tharp, Allon Scheyer, Alninio, Altaripa, Alumb, Alvaro Llonch,

Alvin Ong, Alvin Tsao, Alyssa Katrina Alexander, Aman Dhillon, Amanda & Curtis Helstrom-White, Amanda Kerschen-Wright, Amanda Malaski & Tom Brantseg, Amanda Rehal & Jason Booker, Amberle Browne, Ambrus Öskü, Amelia Hite and Family, Amy and Alaina, Amy Joscelyn, aNAREXIA, Anders Alling Pedersen, Anders Flink, Anders Nordström, Anderson Degliuomini de Araujo, Andi B, Andi Leman, Ando, Andrés Micsonai, André de Boer, André Vasconcelos Dias, Andrea “Liga” Ligabue, Andrea “Zu” Zuliani, Andrea Bedford, Andrea Bonomo, Andrea Coffey, Andrea Ley, Andrea Ózdi, Andrea Rodrigo, Andrea Wilson, Andreas Grell, Andreas Hensel, Andreas Hesel, Andreas Schmutz, Andreas Steiger, Andreas Wirtz, Andrei Ilies, Andrei Nedeianu, Andrej Kveder, Andrew, Andrew “Doc” Cowie, Andrew and Chelsea Ickes, Andrew Barton, Andrew Biernacki, Andrew Bingham, Andrew Brown, Andrew Busam, Andrew Candy, Andrew Clark, Andrew Cook, Andrew Echeverria, Andrew Farrier, Andrew Harman, Andrew Helton, Andrew Huynh, Andrew Kennett-Smith, Andrew Lee, Andrew Lister, Andrew Loch, Andrew Lynch, Andrew McCurry, Andrew McGrath, Andrew Miller, Andrew Norton, Andrew P., Andrew Parent, Andrew Pulcino, Andrew Rauenzahn, Andrew Scholl, Andrew Shorrock, Andrew Sinsbury, Andrew Stevenson, Andrew W. H. House, Andrew Wilson, Andrzej Horowski, Andy Brohard, Andy Burgess, Andy Englund, Andy Fergus, Andy Gay, Andy Haythornthwaite, Andy Hicks, Andy Hultquist, Andy Latto, Andy Lee, Andy Ravenna, Andy Reynolds, Andy Stedman, Andy Tickner, Andy Vandercoy, Andy Wroe, Andy&Cynthia, Angel Roman, Angela & Chris Turner, ANGELINI FRANCESCO, Angelo Beghetti, Angry Imp Games, Angus Lee, Anikó Lovik, Animechron, Anjo, AnJo888, Ann Tae Hyeon, Annaleah Coraline Susoeff, Anne Metzler, Annette Stephens, Annie, Ann-Sophie Filieux en Dries Devos, Anonymous, Anslasax the prophet!, Anterobot, Antharon, Anthony Ciraolo, Anthony Gambatese, Anthony J, Anthony Little, Anthony Lloyd Harris, Anthony Markarzec, Anthony Perez, Anthony Schneider, Anthony Tuell, antisocial.ink, Antoine Foing, Antoine Lanctot, Anton From, Anton Kuchman, Antti Arnell, Antti Repo, Anttoni Huhtala, Anubis, Anyima, apathy ales, APEGamer, April & Eric, Archibald Zimonyi, Arefel, Argon Bosch, Ari e Dani, Arianna Gonzales, Arieze Kanji, Arkadia, Arlene Johnston, Armando Salazar, Arnd Felten, Arnoud de Vos, Aron Gabellini, Aron Yert, Arsan Buffin, Art Murphy, Arthur “Godzillian” Leung, Ar-

thur MacDowell, Arthur Von Eschen, Arti, Artur Owczarek, Arturo de Santos Lopez de los Mozos, Arun Jayasimhan, Arūnas, Arvind Jayashankar, Arwen67, Asa Cremin, Asef Alani, Ash 'Nightfever' Burgum, Asher, Asher "Phoenix" Cameron, AshKai, Ashley Kasner, Ashley Speed, Ashten Saw, Asia Yoon, Asleepylee, Astral Complex, astrostasis, Atman, Atnier Rodriguez, Atomikrin, Aurélien Jaeckle, Austin (Regard this simple silver salt cellar) Loomis, Austin Luton, Austin Marshall, Austin R. Glassner, Avalongirl, ayessdub, Aymaro Da Alessandria, Azidi Ismail, Azubah, B Orr, B. Mottola, B.A. Campbell, Baby Bear, BackerKit, Bad Zero Games, Bagodente, Bajlon, Balazs Teremi, Balázs Trosits, Balikó Nándor, Bálint Juhász, Bálint Rita, Bam, Barac Wiley, Barak Engel, Barak Rague, Barbara Maria White, Barbara Parutto, BarkCity, Barna Bolyai, Baron DeSeroka, Barry Atkin, Barry Carmichael, Barry Miller, Bart, Bart Doyen, Bart Gerard, Bart van Hoeydonck, Barta Zoltán, Bartjuh, Bartók Levente, Basti & Kathi, Bastian Philippi, BatBat Films, Batziy, Beaky, Bean G, Beáta Bujnóczki, Beatrix Schilke, Bebopjunk, Becky, Becky Dale, Becky the Magnificent, Beedlebug, BefreeLJD, Bellemacabre and Extraflamey, Ben Abruzzi, Ben Duerksen, Ben Dyson, Ben Herrera, Ben Kutcher, Ben M Hamilton, Ben Nichols, Ben O'Steen, Ben Radjeski, Ben Rankin, Ben Schaffer, Ben Spencer, Ben Strasser, Ben Turnbull, Ben Weaver, Ben Wilkinson, Bence Tóth, Benedetto Dell'Olmo, BengzerO, Benita (Ben + Anita) Lee, Benito, Benjamin, Benjamin and Lindsey Lynes, Benjamin Bord, Benjamin Brown, Benjamin Carter, BENJAMIN DUNN, Benjamin Finkel, Benjamin Haan, Benjamin Heider, Benjamin J Wenger, Benjamin Mark Preston, Benjamin Nicholson, Benjamin Perry, Benjamin R Schaub, Benjamin Ross, Benjamin Steinhauser, Benjamin Syn, Benjamin Taylor, Benjamin Tiesman, Benoit Van Driesshce, Benoit Vogt, Bente Jensby, Benny Sperling, Berg Dániel, Bernardo Castro, Bernd Weskamp, Bernhard "McBurn" Tischler, Bernhard Stomporowski, Bernie Lee, berserk17, Bertphestus Quimbleplop, Betote, Biacsics Péter, Bianca Wulff, Big Chin, Bilal 'Clientella' Shad, Bill Bachman, Bill Borck, Bill Christenson, Bill Glasgow, Bill H, Bill Kahler, Bill Kell, Bill Koch, Bill Lau, Bill Patrick, Bill-Rob, Billy Hall, Billy Taggart, Bing, BirdDog, Biró Tamás, Birr, Bjorn Vije, Björn, Blacklamb, Blake Thorne, Blankdot, Blazej Wojtyla, Blichew, Blottie, Blue Peg Pink Peg, blurkuna, Boardgame Monkeys, Boardgamecafe.net, Bob Mesrop, Bob Roberts, Boba, Bobby Billingsley, Boda György, Boforn, Bogdan Mateescu, Bolter, Bonnie Rudolph and Keith Rudolph, BooshBones, Boris Kooij, Bödör Adrián, BP, BP MD, Brad Hurst, Brad Keusch, Brad LeBlanc, Brad Morrocco, Brad Richards, Brad Roach, Brad Shelton, Brad Stevens, Brad Zepecki, Bradley & Mia, Bradley Angel, Bradley Eng-Kohn, Bradley Shellito, Brady Holcomb, Brandan Bay Sheridan, Brandon and Carlota, Brandon Belanger, Brandon Brock, Brandon Carlson, Brandon D. Scot, Brandon DeJong, Brandon Foster, Brandon Hudler, Brandon Lehmann, Brandon Nall, Brandon Petty, Branimir Maric, Brant Hestrup, Brecht D'hondt, Brendan Cops, Brendan Daly, Bren-

dan Kallaugher, Brendan Michael Love, Brendan Molloy, Brendan O'Donovan, Brendan Price, Brendon Yu, Brendten Eickstaedt, Brent C Tufeld, Brent D. Diaz, Brent Douglass, Brent Quinlan, Brenton C, Brett Barkley, Brett Reynolds, Brettis, Brian & Julie Nolte, Brian (Bigglesbee) Salloway, Brian A Willcutt, Brian and Sarah Biewer, Brian Augustine, Brian Bailey, Brian Cheek, Brian Clement, Brian Condry, Brian Conwell, Brian Diercouff, Brian Frahm, Brian Frazee, Brian Fullmer, Brian Geubtner, Brian Hough, Brian Jones, Brian K. Morgan, Brian Korinek, Brian Kumanchik, Brian Leahy, Brian Mark, Brian Mayer, Brian Mccarthy, Brian McCormick, Brian Minsker, Brian Mola, Brian Pierce, Brian Pierron, Brian Pollmann, Brian Richard, Brian Rivers, Brian Saunders, Brian Smith, Brian Sommer, Brian Steinmetz, Brian the Wicked Awesome Magician, Brian Urso, Brian VanAlstyne, Brian Weiss, Brianna Potvin, Bridget Gutting, BritGeek, Brittany & Brandon Beauchesne, Brittany Frazer and Martin Perrine, Brittney and Michael Stratford, Brook Burton, Bruce Bernard, Bruce Degi, Bruce Harlick, Bruce Karn, Bruce Shackelford, Bruno Costa, Bruno Valério, Bruno Zanotti - Dadodadodici, Bryan & Jennifer Smith, Bryan Abichandani, Bryan D. Cole, Bryan Elliott, Bryan Goepel, Bryan mercado, Bryan Merlonghi, Bryan Meyers, Bryan Pearson, Bryan Rousey, Bryant Ross, Bryce Wagner, Buck Hogue, Bugman67, BUM SUK YANG, Bumbi, Buzz Gunderson, Bwana, Bydie Blue, Byron, Byron J Scullin, Byron Kyle Raynz, C Illanes, C Skender, C. David Walters, C. Burnham, Cailleau Mickaël, Caimac, Caitlin Origoni, Caldak, Caleb Bannon, Callum Underwood, Calum Watterson, Calvin Brooks Jr., Calvin Lee Jones, Calvin N, Cam Guest, Cam Schmidt, Cam Thompson, CamDrew, Cameron Art, Cameron Beard, Cameron Faunt, Cameron Mitchell, Camilla Chalcraft, Caraah Moon, Cardner, Carl Enns, Carl Kloster, Carl Parsons, Carl Stern, Carlos A. Paramio, Carlos Bruno Alves, Carlos Garcia "charlesmay", Carlos Leon Rendon, CARLOS PADRON, Carmen Koß, Carmen Leist, Carmen Ng, Carmine & Valentina, Carn, Caroline Bell, Caroline male, Carsten Berg, Carsten Büttemeier, Casandra Hadley, Casey And Bonnie Lee, Casey Hansen, Casey Mines, Cassandra Chan, Cass-Face, Cat Dufour, Catalin Balan, Catalin Gheorghe, Catalin S., Catarina Dalpiaz Lopes, Catherine Collins, cathy griffin, Cayo Valsamis, Caysi Hinchcliff, Ceathra, Cedric MENARD, Cédric Venet, CeeJay Slaven, Cefre&Tori, Celeste X. A. Reign, Cépi, César Quijano Vaquera, Cesar Quintero, CFO, Chad Brozik, Chad Shotton, Chad Walock, CHANGHYUN JUN, Chantal Noordeloos, Chantor, Charalampos Tsakiris, Charles Fourtree, Charles Gardner, Charles Schaefer, Charles-Etienne, Charley D. Klapproth, Charley Heuertz, Charlotte Boucher, Chas Pardee-Miller, Chase Williams, Chasseing Fanny, Chelle Marshall, Chen Chin Ee, Cheng Hua Liu, Cheng Wang, Chi Wai Cheung, Chiarion "Ironman" Matteo, Chih Fu Chen, Chip Nash, Choco DXB, Chong, Chris, Chris "Teppic" Crawford, Chris Allison, Chris Arnold, Chris Bach, Chris Berry, Chris Blundo, Chris Brandt, Chris Brea, Chris Campbell, Chris Car-

ey, Chris Carter, Chris Clarke, Chris Cox, Chris Cummings, Chris D'Andrea, Chris Doran, Chris Earley, Chris Forrest, Chris Fox, Chris Gaston, Chris Gignac, Chris Hanger, Chris Hansen, Chris Haukoos, Chris Hills, Chris Hoisington, Chris Howard, Chris Imershein, Chris Ingersoll, Chris Jackson, Chris Johnson, Chris Kenna, Chris Larkin, Chris Leigh, Chris 'Leppy' McMahon, Chris Lewis, Chris Li, Chris Longstreet, Chris McCleary, Chris McKeon, Chris Nagati, Chris Nicholas, Chris Penny, Chris Pond, Chris R., Chris Reich, Chris Robbins, Chris Rothe, Chris Rowan, Chris Russell, Chris Scahlk, Chris Scalzo, Chris Sink, Chris Skett, Chris Wells, Chris Wilkinson, Chris Wionzek, Chris Wright, Chris Zephro, Chrismk, Chison Li, Christ, Christian "Corvus-ch" Häusler, Christian BIANCHI, Christian Bock, Christian Cantin, Christian Hiner, Christian Melson, Christian Orts, Christian Rivera, Christian Roth, Christian Troebinger, Christian Varini, Christina & Eric Brunelle, Christine Dugas, Christine Morrison, Christoph & Helene, Christoph Boguschewski, Christoph Post, Tim Koch, Christoph Schlewinski, Christoph Synatzschke, Christoph Ungemach, Christophe Chaudier, Christophe Ebro, Christophe Gaudin, Christophe Laurent, Christophe Pietquin, Christophe Tassiaux, Christopher & Daniel Ayers, Christopher Akers, Christopher Alegria, Christopher Bartlett, Christopher Boat (RhodesN7), Christopher Bryan, Christopher C Woerz, Christopher Carbone, Christopher Dickinson, Christopher Frank, Christopher Gordy, Christopher Hales, Christopher Høghøj, Christopher James McLaughlin, Christopher L Marcum, Christopher Lentz, Christopher Murphy, Christopher MZ Sauro, Christopher Pierse, Christopher Reaume, Christopher Reese, Christopher S. Johnson, Christopher Stevenson, Christopher Stocker, Christopher Stoll, Christos Liampas, chronocation, Chrys Meissner, ChSchuetz, Chubbs, Chuck Wainman, Chuck Walker, ChumpyW, Ciergan Leptum, Cindy "Cinja" Contreras, Cj Garcia, CL Teng, Clain Nicolas, Claire Alexander, Clara Chang, Clara McCrimmon, Claudia Goerltd, Claudine Finlay, Claudio Villegas, Clayton Egnor, Clemens J. Heilmann, Clement Chun, Cliff the Master of Mystery, Clifton Lim and Lim Si En, Clive Patmore, Coco, Cocos, Cody Daniels, Cody Lawrence, Cody Sheets, Coffee, Cole James Richardson, Cole Munro-Chitty, Colin Faulkner, Colin G. Wise, Colin Gill, Colin Harris, Colin Holt, Colin Latham, Colin P Powell, Colin Thomas, Colin Yu, Colm McCarthy, Condabas, Connie Chinn, Conor J Woods, Conrad, Constantin Wienold, Constantine Grazebrooke, Corey Capps, Corey Cogswell, Corey Greenhawk, Corey Mellish, Corey Milne, Corey Stisser, Corey Thorson, Courtney Sauk, Corwin Riddle, Cory, Cory Goble, cory heistad, Cory Osborn, Cosmic Wombat Games, Costa Petroutsas, CottonCthulhu, Craig Atherton, Craig Boyd, Craig Denn Stevens, Craig di Pretore, Craig Lindley, Craig Masters, CreMo, Cristian Dirtu, Cristian van Loenen, Cristovao Neto, Crittenden Leonard, Črna Luknja, Crystal Lee, CT Halama, Cthugha, Curtis Bensmiller, Curtis Chapman, Curtis Newell, Curtis Pruitt, Curtis Yee, cXL, Cyclomaniac, Cynamon David, Czotter

Márk, Csende-Gemma-Lalecs, Csikesz Péter, D Tran, D. de Maat, D.J. Sussman, Daaadom, Dacovan, Dagda, Dagmar Storz, Daiaunne, Daisy and Chris Swaffer, Dale Maa, Dale Williams, Dalibor Nikic, Dallas Champagne, Damian Soto, Damiano Ferraro, Dan "Maverick" Sudeikis, Dan Adamski, Dan Apsey, Dan arent, Dan Bigmore, Dan Bullock, Dan Cates, Dan Charleston, Dan Conway, Dan Fleming, Dan H., Dan Hable, Dan Halstad, Dan Hines, Dan Imbach, Dan Keller, Dan Licata, Dan Luxenberg, Dan Miller, Dan Montgomery, Dan Quatrone, Dan Riles, Dan Riley, Dan Rivas, Dan Rosenberg, Dan Rye, Dan Senne, Dan Starr, Dan Swiftius Smith, Dan Thurot, Dani Romarko, Daniel "Speck" L, Daniel Alves, Daniel Corsi, Daniel Diehl, Daniel Gagnon, Daniel Gossman, Daniel Hansen, Daniel Harold Wilkinson, Daniel Hockley, Daniel Indru, Daniel Johnson, Daniel Kern, Daniel Killian, Daniel Koenig-Schieber, Daniel Ledford, Daniel Lindau, Daniel Lugo II, Daniel Marnie, Daniel Maskell, Daniel Mooneyham, Daniel Newman, Daniel Poe, Daniel Quattrociochi, Daniel R. Gonzalez, Daniel Ratica, Daniel Roberts, Daniel Savage, Daniel Sheppard, Daniel Siron, Daniel Solis, Daniel Sullivan, Daniel Szentes, Daniel Thorpe, Daniel Tivadar, Daniel WANG, Daniel Wasserrab, Daniel Wood, Daniel Zilio, Daniela u. Dietmar Stadler, Daniela Zimmer, Daniele Cataldo, Daniele Lucchi, Danielle Haywood, Danielle Pressler, Danil Potemkin, Danilo Bernocchi, Danilo Laterza, Dano McArdle, Danux, Danny McAlpine, Danny McKinley, Danny Naert, Danny Trang, Dapper Dan Midthun, Daranable, Darin Boatwright, Darin G, Darin Lea, Darrel Daniels, Darrell Goodridge, Darren Campbell, Darren Gandha, Darren Helsby, Darren Lawrence, Darren Liauw, Darren Quinn, Darren Stevens, Darryl Jam, Daudod, Dave Bloomfield, Dave Bouvier, Dave Britton, Dave Collins, Dave Dayneko, Dave Ferguson, Dave Gow, Dave Laird, Dave Levy, Dave Lowell, Dave McCready, Dave Mendiola, Dave Mongoose, Dave O., Dave Rader, Dave Rambo, Dave Reed, Dave Riveness, Dave Sands, Dave Thompson, Dave Wheeler, Dave Whitney, Dave Zwicke, Dave. Just Dave., Davi Figueiredo, David "The Est" Carnevale, David "woody" Harvey, David & Bonita, David Acevedo, David Alfredsson, David Ames, David and Mareike, David B. Kuznick, David Bancroft, Dávid Bánk, David Braude, David Bresson, David C. Staten Jr., David Campisi, David Casares, David Clausen, David Collier, David DD Kovar, David East, David Elliott, David Engoron, David Fandel, David Fillis, David Fox, David Freidin, David Fröhlich =), David Heere, David Hennigan, David Hernandez, David Hill, David Hoffman, David Homister, David Hopson, David Jagernauth, David Jennes, David K Connors, David King, David Lockart, David M. Miller, David Martin, David Mason, David McCall, David Nicks, David Poppel, David Price & Rachel Trembath, David Przybyla, David Rosenberg, David Ross, David Schwerdtfeger, David Sorensen II, David Spira, David Sterling, David Stevenson, David Studley, David Trappaud, David Turczy, David W. Melton, David Wayne Skau, David Wootten, Davide Crescini, Davorin, Davy, davy luyten, Dawid Setman, Dayna, DC & Jess Carl, Dean

Brandt, Dean Love, Dean N Rogers, Deb “Seattlejo” Schumacher, Debbie Leung, Deborah Altenbeck, Deborah Smith, DefyTheFates, Deidre Iannelli, Dejan Jovanović, Delaura Serenity, Demtron, DenGlade, denis Clinckemaillie, Denise Patterson-Monroe, Deniz Piskinsoy, Dennis, Dennis Bueso-Calix, Dennis Luk, Dennis McNicholas, Dennis Northcott, Dennis Parslow, Dennis Reed, Dennis van der Velde, Denny Dukes, Deon Beswick, DereK, Derek Atlansky, Derek Butcher, Derek Chai, Derek Dadian-Smith, Derek Gredrix Anderson, Derek Lentz, Derek O’Neill, Derek Watkins, Derek Weaver, Dermott Le Freak, Dermott LeFreak, Deron Dorna, Derrick Hwu, Derrick Michelson, Deryl Mitzen, Des Lee, deuse, Devin Kreuger, Devon Harmon, Dewald van der Merwe, Dhiraj Joseph, Di Christian, Diana & Will Mitchell, Diane Barrera, Didier, Dlego Rodriguez / Laura Farnos, Diego Rossotti, Dieter Alber, Dietrich Terasa, dill, Dima, Dirk, Dirk Huesmann, Dirk Knemeyer, Dirk Meyer, Dirk Trefzger, DivinelInferno, dlminsac, DMCXIII, Doc Hogan, Doctor Pogo, Doctor Zaius, Dominic Samoissette, Dominic Turpin, Dominic Wong, Dominik Dörr , Dominique Boies, Don Beyer, Don Clevenger, Don Epifanio, Don McCoy, Don Roeber, Don Sullivan, Donald Poynter, Donovan Corrick, Donovan Thakur, Donny Behne, Dorka Peter, Doso, Dotan Dvir, Doug Allan, Doug Childs, Doug Creek, Doug Eubanks, Doug Evans, Doug Hancock, Doug Irwin, Doug Kuegler, Doug Snyder, Doug Sutton, Doug Vahlkamp, Doug Walker, Dougal Leasure, Douglas Abbink, Douglas Bohne, Douglas G. King, Douglas Hamilton, Dr Aneurin Kennerley, Dr J Douglas Clarke, Dr J P Watts, Dr Jacob Rotschild, Dr Paul Hobbs, Dr Sharon Laubach, Dr Vanguaard, Dr. Christian Meyer, Dr. Christian Sanft, Dr. Daryl McLaurine, Dr. Stanton, Dr.Dave, Dr.NAKAGAWA Kozi, DR.POCHENGA, Drake Coker, Drew (Andrew) South, Drew Buddie, Drew Galaska, Drew Hunter, Drew Moulster, drfunk , Dschises, Duane Crago, Duke Siddle, Dumon , Duncan Cowan, Duncan Ley, Duncan Whyte, Dur Christophe alias ChrisFx, Durkada, Dustin Headen, Dutch Dragon, dvfrancois, Dwayne “Dwayniac5” Zamora, Dylan Cook, Dylan Pesch, E & T Maurucaici, E L Fitzmorris, E Sincoff, E.A.Griffith, EB & Rob Singer, Ebony, Eckhard Sutorius, Ed Collins, Ed Gass-Donnelly, Ed Kowalczewski, Ed Sabol, Edd Hurst, Eddie Rey Falucho, Eddie Skelson, Eddie Woodley, Edgar Lopez (SBD), Edi Minca, Ediar, Edson Tirelli, Eduardo Cella, Eduardo Cordioli, Eduardo Ortega, Edward D. Omiccioli, Jr, Edward H Balls, Edward Kapitan, Edward Levin, Edward Popham, Edward Uhler, Edwin & Mariska Burger, Eero Mänty, EGDGames, Eggdini, Einar Hansen, Ekky-Bear, El Deano the Magnificent, El Matzo, El Watawatudo, Elaine Cristina Castro da Silva, Elaine Kempert, Elenitza, Elephantgirl, Elias Canetti, Elio Minutillo, Eliran Teller, Elisa Hubbard, Elisabetta Lange, Elise Roberts, Elliott Sawyer, elmotoja, El’Vonda Jacobs, Emile de Maat, Emiliano Caballero, Emily Legg, Emma Blohm, Emma LaPierre, Emma McGill, Emmanuel Lim, Emmett Furey, Emőke Bada, Enrique Marcelo Gonzalez, Erdődy János, Eric “Sput” Boudreault, Eric (bluedemon) Loader, Eric (@ Devious

Devices, Eric Alvarado, Eric Arsenault, Eric Brian Johnson, Eric Brown, Eric Buscemi, Eric Chen, Eric Debois, Eric Dost, Eric Dougherty, Eric Garcia, Eric Grande, Eric Halil, Eric Hamel, Eric Hertica, Eric J. Smith, Eric Kara Mel, Eric Keuchel, Eric Knell, Eric LE NOUY, Eric Nelson, Eric Ortiz, Eric S. Johnson, Eric Sawler, Eric T Elder, Eric T. Engstrom, Eric Tran, Eric Wheeler, Eric Williamson, Erick Christgau, Erick Zu, Erik Anderson, Erik Carlos Torregrosa, Erik C-F, Erik Eklov, Erik Lima, Erik Lind, Erik Nielsen, Erik Seelen, Erik Tunestål, Erik Wasson, ERK, ErPanfi, Ertan Ersan, Erv Walter, Erwann Hollevoet, Erwin SOTIRI, eRyNite, Esbjörn Rundberg, Escoffery Atty Babatunde III, Esker Róbert, EskieM, Esther Benjert, Etekközi Timea, Ethan R Hanks, Ethan A. Martinez, Ethan Fiala, Etienne Boislard, Etienne Simard, Eugenio Gómez Reina, Evan “Pants Commander” Pedersen, Evan “The Ugly Yeti” Craft, Evan A. Hage, Evan B, Evan Katz III, Evan Leach, Evan Szoke, Evan Wee, Ewa Gerström, Ewan Anderson, Ewan Hannay, Exidan, Exordium Games, Eyal Grossman, Ezra and Melissa Nuite, Ézsiás Anita, F. Oliver Yang, Fabien, Fabien Allois, Falconette Fox, Familie Lehmann, Familien Iversen, Farhan Qureshi, Father Ryan Lozano - Saint Andrew Orthodox Church, Faust, Fco Javier Valverde, Fedél, Federico “Vetinari” Galeotti, Federico Abellá, Federico Felixberto, Federico Marra, Fedor Sosnin, Felipe Morales, Felipe S. Bulhões, Felipe Valente, Felix, Felix Ebner , Felix Laurie von Massenbach, Felix Wong, Fenek, Ferdinand Landgraf, Fernando Barrocal, Fernando Serrano, Ferry Kus, Fisknils, Flavio Pressato, Flavio Ruggeri, Flembo, Fleur Sallet, Florboe73, Florent Lanchy, Florian, Florian Kumschier, Florian Pelardy, Florian Sailer, Flynn, Foldes Gabor, Fonta Heller, Forevermore, Fotis Giakoub, Francesco “Frelli” Borg Bonaci, Francesco “Rasmas” Chessari, Francesco Balzano, Francesco Forleo, Francesco Neri, Francis Mayen, Francisco Portales Jr., Franciscus Prins, franck brandily, Franck Teixido, François Descamps, François Savoie, Frank Barevich, Frank Hui, Frank Kergil, Frank Meredith, Frank Nibarger, Frank Philpott, Frank Scholtz, Frank Zentgraf , Frank Zhang, Franky Whitepower, Fred G. DeRitis, Fred Juste AKA Khan, Fred Voz, Freddy Harris, Frederic Dib, Frederick Ong Jin Liang, Fredrik Schirén, Free Radical, Friedemann Kuehl, Fritz, FrogBun, Frunk, FuFu Chen, Funattic Channel, G, G Barley, G.Samaille, G2, g4v4g4i, Gábor Ábel, Gábor Hernádi, Gabriel Belanger, Gabriel Kis, Gabriele “Gavhri’el” Radaelli, Gaby Gurczik, Galit A., Galton, Game Vine, Gameosity, Garay Krisztina, Garret Seabrook, Garry Rice, Gary Bradley, Gary Chew, Gary Court, Gary Fothergill, Gary Gray, Gary Overmoyer, Gary Pressler, Gary Romain, Gary Yiu, Gautam, Gavan Keamy, GBR Papp, Geekographs, Geert Celerier, Geert de Vries, Geert the Great, Geert Vermeulen, geggakloss, Gene, Gene Chavez, Gene Frazier, Genevieve Robert, Geng Zhou, Geoff King, Geoff Squire, Geoffrey Ford, Geoffrey Hunter Bride, Geoffrey M Allen, Geoffrey Smith, Geordi Cheung, George “979” Lin, George Breden, George Johnston, George Ktistakis, George Martinez Jr., George Nebesnik, George Or-

thwein, Geraint & Rhyannon, Geraldine Montes, Gerdt Hallmann, Gergely Dombi, Gert "JiveP" Hammel, Gert Keijer, Ghislain Lévêque, Giacomo "JJ" Fantozzi, Giacomo Shimings, Gianfranco Sartoretti, Giannis Kountourakis, Gijs Kerstens, Gilad Aharoni, Giles Device, Giliam Oranje, Gillian Scavo, Gillum the Stoor, Gilo, Ginger Føxxx, Giorgos Velonis, Giovanni Messina, Giuliani Andrea, Glauco, Glen Dresser, Glen Musson, Glen Skelton, Gloria Fern, Goatari, Godfrey, Goh Min Tzung, Gonzalo Floría, Gonzalo Vega, Goran, Gordon Dankberg, Gordon Elgart, Gordon Holton, Gosha Slivko-Kolchik, Goumar, Gozer Games, grabash4u, Graham Charlton, Graham Colvan, Graham Fish, Graham 'SpookyStuff' Scott, Grant and Adam Gifford, Grant Chen, Grant Holzhauser, Grant Thiltgen, Graver, Gravie Nandorb, Graydon Schlichter, Grayson Ijames, Greetings Marklar, Greg "Keet Fox" Neujahr, Greg Brown, Greg Cthulhu Parker, Greg Davids, Greg Frank, Greg Hughes, Greg Krywusha, Greg Mccaskill, Greg Miller, Greg Piotrowski, Gregg Smith, Gregg Workman, Gregory McClintock, Gregory McGuire Séamus Auld, Gregory Quirk, greggy , Griffin Donohue, Grünling , Grzegorz Krausiewicz, Guildhall Podcast, Guilherme Monteiro, Guillaume RAOUL, Guillermo Hiriart, Gustav Wedholm, Gustavo Rocha, Guy Duval, György Somló, Gyrodiot, Gyurkó Tamás, H. Pohl, H. Tyrone Boyd, Haak Saxberg, Habesz, Hai Thanh Le Phuong, Haiass, HaiKulture, Hal Odden, Halvor Kolsrud, Hamanu, Hamin Kang, Hámori Balázs, Handsome Dan, Hans, Hans Bergen, Happy backer, Harald Drawitsch, Harlan Guh, Harlock, Harold777jp, Harpal Khalsa, Harriet Holman, Harry Brook, Hartmut Madlener , Hartmut Thordsen, Hastings Old Town Gaming And Social, Hauke Frerking, Heather, Heather H., Heather Hurst, Heather Kiser, Heckfu, Heem Patel, Helen Loukos, Hell Gring Goth, Hellmiu, Henco, Henrik Larsson, Henry Kuah, Henry Santa, Jr., Herbert Bolanos, Herbert Hargengel, Hermi, Hidden-_-Lurker, Hideo Shimazu, Hilde Vandierendonck, Hiroyuki Sakai, Hoang Tran, Hofmann Family, Holger Presch, Holly-Anne Eilander, Homer S., Horst Ehmke, Horváth Vilmos, Hosszú Edmond, hugecranium, Huhhhhh, Humphrey Clerx, Hung-Che Lin, Hydrakhan, Hyukjin An, Iain Everett, Iain Reid, Iain Stanford, Ian A. MacIntosh, Ian Bays, Ian Cervantez (TigerC10), Ian Forbes, Ian Hayward, Ian Hubble, Ian Leighly, Ian Mackenzie Whalen, IAN NOBLE, Ian Sharma-Cook, Ian T., Ian Tong, Ian Wallace-Moyer, iason coriolano-lykourezos, lena1978, lestyn, Ikalios, Ilan "Stüchii" Vonderwalde, Ildikó Zaja, Ilija Jesterhead, Imp House Game Company, Impatum, Inaki Aguero, Iñaki Rodríguez, Ingo Backert, Ingo Kasprzak, InstaMix, Ioannis Katis, Iosif Terzis, Iota Omicron, Irene Liberali, Isaac Williams, Isabel Mihalakos, Isabel Vanhecke, Itamar Parann, Ittiphan J, Ivan and Ania, Ivan Arzhakov, Ivan Feliciangeli, Ivan Garde, Ivan Oliver, Ivano "Guybrush" Brindisi, Ivano Venturi, Ixnay66, J "Banesword" Smith, J Baranowski, J Brennan, J Geyer, J Perkins, J Wong, J Young, J. A. Baluci, J. Aubier, J. Berube, J. Carter, J. Correa, J. Ernest Jutte, J. Kyle Massey, J. R. Smith, J. Schmaeman, J. Thomas

McAlister, J.R. Cillian Green, j.smith, Jaap van der Hulst, Jack, Jack A Dowden, Jack Bernacki, Jack Jacinto, Jack McDermott, Jack Posont, Jack the Mind Sculptor, Jack Thomas, Jack Wei, Jacklyn Ha, Jackson Chan, Jacob D. Svobodny, Jacob gillies, Jacob Gunness, Jacob Hauberg Hansen, Jacob Kuyvenhoven, Jacob McArdle, Jacob Prettyman, Jacob Randolph, Jacob White, Jacob Yeager, Jaemin Kang, Jafford, Jaime "jaydekitten" Kennedy, Jake & Danielle Bock, Jake McGrath, Jake Morrison, JaKe the boardgaming robot from the future, Jakob, Jakob Frederiksen, Jakob Katrynski , Jakub Żyłka-Żebracki, Jam Ibañez, James "Minoru" Odom, James & Telf, James & Theresa Hurst, James Borland, James Brass, James Carpendale, James E. Hamous, James E. Latopolski, James Gardner, James Hunt, James K. Tinsley, Jr., James L (and Big Dave)., James Leisner, James Lilly, James Martinez, James Mustafa, James P. Jouver, James Phillip Royle, James Pisanich, James Reid, James S Hamilton, James Sears, James Sellers, James Spielman, James Thompson, James vanRosmalen, James Wickline, James Wilkinson, james z, Jameson Ruby, Jamie Allard, Jamie L. George, Jamie Lin, Jammy Lesmana, Jan Kastner, Jan Stronkman, Janet Oblinger, Jani Kontkanen, Janik Lacoursiere, Janne Kokkola, Janssen, Jantteri, Janus Fischer, Jared & Anna Eubanks, Jared Brasington, Jared Chase (Tsuguri), Jared Gordon, Jared Kinkade, Jared Rupprecht, Jared Simons, jared t. roman, Jarek Szczepanik, Jarett Cummings, Jarrett Miller, Jarrod Farquhar-Nicol, jason, Jason & Sonja Hancock, Jason Adamson, Jason and Jodi Jenkins, Jason and Valerie Vany, Jason Arons, Jason B. Smith, Jason B. Strong, Jason Bakuzonis, Jason Begg, jason brady, Jason Brooks Nyquist, Jason Bryant, jason Chinnock, Jason Christie, Jason Craig, Jason Cyrenne, Jason Dertert, Jason Doyle, Jason Ellis, Jason Foss, Jason Furnivall, Jason Glanville, Jason Hadley, Jason Hamer, Jason K, Jason L Brown, Jason M. Murray, Jason MacFarlane, Jason Maynard, Jason Miller, Jason Montgomery, Jason Moore, Jason Orlosky, Jason Orman, Jason Paff, Jason Paterson, Jason Peters, Jason Peder, Jason Rimmer, Jason Rollins, Jason Saumer, Jason Sprowl, Jason Stuhlmann, Jason Toop, Jason Torre, Jason Wentworth, Jason Westbrook, Jason Wilson, Jason Yang, Javier Bravo Martínez, Javier Lorenzo Santiago, Javier Mendoza, Javier Reyes, Jawsh C, Jay Avni, Jay Barber, Jay Bernard Ang, Jay Converse, Jay D., Jay Donaldson, Jay M Marland, Jay O, Jay V. Schindler, Jay Wozniak, Jaye D, Jaye Ware, JBL, jco, JD Smith, Jean-Dominique QUINET, Jean-Frederic Maille, Jean-Luc Simard, Jean-Sebastien Lapointe, Jeff, Jeff "Nuke" Wessel, Jeff & Courtney DeBoer, Jeff Baker, Jeff Boucher-Zamzo, Jeff Bradshaw, Jeff Brown, Jeff Cramer, Jeff Dunbar, Jeff Eiseman, Jeff Forman, Jeff Glasson, Jeff Hathorn, Jeff Hawker, Jeff Hoffman, Jeff Lozito, Jeff McBride, jeff Nurkiewicz, Jeff Patino, Jeff Standen, Jeff Stogentin, Jeff Vierra, Jeffery Bass, Jeffery Nau, Jeffrey Alton, Jeffrey Baier, Jeffrey Fort, Jeffrey Mulder, Jeffrey Mumie, Jeffrey Pratt, Jeffrey Putnam, Jeffrey T. Barach, Jeffrey Taylor, Jeffrey Wong, Jelmer Bergsma, Jen Allebach, Jen Kuiper, Jenby & Kimby, Jennifer Bock, Jennifer

Hanses, Jennifer Huynh Thi Anh Morrison, Jennifer Jacobs, Jennine C., Jen, Jens Horneber, Jeph Stahl, Jer, Jerad Grimes, Jeremy Crawford, Jeremy Fulton, Jeremy Hammer, Jeremy Hauss, Jeremy Heilman, Jeremy Sites, Jeremy Snell, Jeremy, Mindy, & William Appleton, Jericho Sayoc, Jerm, Jeroen Bos, Jérôme “Yhiago” Decker, Jérôme Archer, Jérôme CAZAUX, Jerome Nivet, Jerry Buhle, Jerry C, Jerry Haerle, Jerry Schulz, Jerry Scoughton, Jesper Landbo Jørgensen, Jesper Overgaard, Jess B, Jesse & Kelly, Jesse Dyck, Jesse Farrell, Jesse Griggs, Jesse Jirousek, Jesse M., Jesse Neher, Jesse Petersen, Jesse Rosenberg, Jesse Schmidt, Jessica “The Bride Of” Martin, Jessica Abel, Jessica Bair, Jessica Waite, Jester’s Fool Games, Jesus Segundo Ariza, Jez Monksfield, JF Magnet, Jibran Shidqie, Jim, Jim “The Professor” Janik, Jim Barat, Jim Bourland, Jim Goff, Jim Grimley, Jim Keenan, Jim Kilpin, Jim Maxey, Jim Moir, Jim Otto, Jim Patterson, Jim Roepcke, Jim Schroder, Jim Short, Jim Spivey, Jiminy, Jimmy, Jimmy Chau, Jimmy Dillon, Jimmy Haxton, Jimmy Truong, Jin Soon Yeoh, Jinnapat Treejareonwivat, jiro suzuki, JJ Keeling, JKLM Eggleston, JKS, Jo, Jo Sandhill, Joachim Sauer, Joakim Svensén, Joanna Woo, Joaquin-Roman Mercado, Joby, jocose, jodart, jody moroz, Joe, Joe “by-the-way” Sallen, Joe F, Joe Gracyk, Joe Klang, Joe Martineau, Joe McCloud, Joe Molinoski, Joe Mottershaw, Joe Pardy, Joe Polenchar, Joe Walton, Joe Webster, Joe Zielinski, joehn, kris, ricky, Joel Colombo, Joel Lee Liberski, Joel Martínez, Joel Parrett, Joel Petersen, Joel Smith, Joel T., Joel Zwicky, Joelton Silva, Joep van den Beuken, Joey Deacon, Joey Reinisch, Johan Ahlén, Johan Andersson, Johan Conrad, Johann Kruckemeyer, Johann Mayac, Johannes Homuth, Johannes Knöbl, Johannes Lindrupsen, Johannes Steinmetzer, John “Mezada” Carr, John “The Piquer” Lowell, John & Audrey Bledsoe, John & Cat, John A. Morrow, John Adams, John Anthony Gulla, John Bowler, John Brownsill, John Carpenter, John Charles McCartan V, John Clarke Hunt, John Collins, John D. DiPonio, John Dermody, John Drake, John Flack, John Harres, John Kaczmarek, John Lee, John Mason, john mattern, John McDonough, John Merkle, John Messer, John Parkinson, John Partridge, John Paul Boukis, John Peters, John Priebe, John Shepherd, John Sizemore, John Sunesson, John Van Valer, John Victor, John W. Curtis III, Johnathan Sergeant, John-Paul Laflamme, Johnson, Johnny Nguyen, Johnny Go-Time, Johnny Lau, Johnny Liu, Johnny the Handsome, Jon Cole, Jon Dixon, Jon Draz, Jon Edwards, Jon Feldman, Jon Harrison, Jon Hawkes, Jon LaRosa, Jon Lenaway, Jon St. Onge, Jon Theys, Jon Weber, Jonah Nan, Jonas Åkerblom, Jonathan, Jonathan Bailey-Jones, Jonathan Baldwin, Jonathan Brown, Jonathan C. Osborne, Jonathan Cohn, Jonathan Dias, Jonathan Dubreuil, Jonathan George, Jonathan Hicks, Jonathan Hobson, Jonathan Jordan, Jonathan Kang, Jonathan kippbolton, Jonathan Lea, Jonathan Maag, Jonathan Mezach, Jonathan Whiting, Jong-Won Kim, JonnyG, Joonas Kivikunnas, Joonas Knuuttila, Jordan and Paulo, Jordan Ault, Jordan Baranowski, Jordan Boschman, Jordan Epping, Jordan K Harper,

Jordan Lè Bradfordio, Jordan Richer, Jordan T. Gibson, Jorge Huguenin Navarro, Jorge O. Gutierrez, III, Jorge Peña, Jorik, Joscha Schorn, Jose Tavaréz, Joseph Bajcar, Joseph Berry, Joseph Bromley, Joseph Larmarange, Joseph Lo, Joseph M. Louis, Joseph McCormack, Joseph Natale, Joseph S. Dresch, Joseph Schutte, Joseph Soonsin Lee, Joseph Watson, Joseph, Erlyn and Zeke Fuentes, Josh Boose, Josh Cadillac, Josh Casey, Josh Cha, Josh Fern, Josh Herreshoff, Josh Lozano, Josh Martinez, Josh Pelcher, Josh Phillips, Josh Platten, Josh Warren, Josh Waymire, Josh Young, Joshua & Natalie Zehner, Joshua A. Kelch, Joshua and Lauren Crean, Joshua Bluestein, Joshua Buerger, Joshua Cumming, Joshua Cummins, Joshua Gaylord, Joshua I. Gaudreau, Joshua J Jacobs, Joshua L. Bradley, Joshua Morrell, Joshua Neikirk, Joshua Niemczyk, Joshua Pross, Joshua Rieke, Joshua Saulpaw, Joshua Silvain, Joss Real Magic, Jovi T, Jozef Watson, Jörg Fritsch, J-P, JP Marr, JP Sheehan, jPlay, JT, JT Niekamp, Juan Anzaldo, Juan Luis gonzalez, Juan Luis Martinez, Juan Pablo Paraje, Juan-Carlos Miranda, Judith Beyer, Judy T, Juhász-Nagy Balázs, Jules North, Julia Groothuis, Julia Nienaber, Julia Porter, Júlia Varga, Julia Zhu, Julian “Zadok” Pombo, Julian Breen, Julian Cox, Julian Roas, Julian Weitz, Julien Basset, Julien Duprie, Julien Moulinas, Juncun Su, Jure Dolanec, Justen Bennett, Justin “autopilot” Comstock, Justin “Bugalu” Alcantara, Justin A. Steinberg, Justin Been, Justin Carroll, Justin Gortner, Justin Hebels, Justin Heinlen, justin hendry, Justin McCleester, Justin Nixon, Justin Pitt, Justin Whisman, Justin Woody, Jürgen Helle, Jürgen Mader-Focks, JV, K Dalley, K. Lazenby, Kabeção, Kädler, Kadian O’ Reilly UK, Kage G, Kai Lutterbeck, Kai the Kobold, Kai Trepte, Kaim, Kairaven, Kais Mustafa, Kait Sullivan, Kaji, Kaji Sagerius, Kaladin Stormblessed, Kalem Murray, Kalen, Kalmonka, Kamil Zielnik, Kaon Lam, Kaoru Sasajima, Karen Matthews, Karim Mohammadali, Karl Schmidt, Karl “Sky” Gonzalez, Karl Smelser, KarL ZahleR, Karleny King, Karsten Brand, Karsten Spreen, Karthik Setty, Karyn Heinrick, Kasey Kimbrough, Kasper Mundt-Nielsen, Kaspi, Katalin Peter, Katarzyna Ziólkowska, Kate & Pinray, Kate Keller, Kate Palmerini, Kate Weir, Kathleen Harbinger, Kathy Brock, kati1412, Katie & Jeff Allison, Katie Landry, Katja Haag, katrina demeanour, Katy Johnstone, Kaven, Kawai, kaya_2326, Kazusuke&Atsuko, Keaton Dixon, Keiichi, Keith Earl Weber II, Keith McNeil, Keith Mears, Keith Rice, Keith Woodward, Kellan G Peterson, Kellen Kinard, Kelvin Lin, Kelly Mobley, Ken @ Demo_Ken Grazier, Ken Finnegan, Ken Machacek, Ken Rothstein, Ken Somerville, Kendall, Kenneth Froelich, Kenneth Ho, Kenneth I. Cromack, Kenneth Ruiz, Kenneth W. Harris III, Kent Jenkins, Kent Somerville, Kenny Veltrop, Kermit L. Sharp III, Kerstin Weiß, Kesaru, Ketil Moland Olsen, Keven Ruest, Kevin & Ellie, Kevin Albertina, Kevin Bakker, Kevin Barber, Kevin Baumann, Kevin Bender, Kevin Branch, Kevin Brennan, Kevin Devine, Kevin Duffy, Kevin Ellenburg, Kevin Gordon, Kevin Hamano, Kevin Hicks, Kevin Kennedy, Kevin Kidwell, Kevin McLeod, Kevin Mihalik, Kevin Rhynas, Kevin Richards,

Kevin S Delp, Kevin Schnell, Kevin Schumacher and Justin Newman, Kevin Stover, Kevin Williams, Kharkas, Kieran Bennett, Killakazooma, Kim and Nicolie Taylor, kim gaardland, Kim Rutten, Kim Verlinden, Kim Vu, Kimber and Drew Miller, Kimberley Ho, Kimberly & Jordan Bullock, Kimberly Nisenshal, Kincajou, Kingfish, Kion, Kirk Krikorian, Kisaragi, kissakass, Kiticsics Attila, Kittykatze, Kj Patterson, Klaas Van de Moortel, Klaus Zündorf, KMANT, kmclry, Ko, Kocur, Koen Windels, Kolby & Cami Reddish, Kollin Beck, Konfár András, Konrad Anft, Konstantin Wittfeld, koonuy, Koray Satili, Kortnee York, KOSKEY FAMILY, Kosongz, Kouato, Kovács Miki&Merci, Kovács Peti, Kris Gould, Kris Richardson, Kris Vanhoyland, Kriska Daltonhurst, Kristen Douglass, Kristian Carlson, Kristian Hausgaard Sørensen, Kristina Steward, Kristina Zimmermann, Kristo Vaher, Kristof Katus, Kristóf Kovács, Kristofer Görjevik, Kristofer Monson, Kristopher Bladow, Kriszta&Boti, Krisztián Pósch, Krisztina Szeróvay, Krizmanics, Krocin, Krystian Tomczak, Krystina Colton, KT Whitlock, Kuei-Chen Chen, Kurtis Rose, Kvinshinji, kwazi, KWP, Kyle Anthony Miner, Kyle Ashton, kyle b iman, Kyle Brady, Kyle Clark, Kyle Currie, Kyle David Frost, Kyle Gould, Kyle H, Kyle Jewell, Kyle Matz, Kyle Mays, Kyle Mutter, Kyle R Pratt, Kyle Ryan Massey, Kyle Schierholz, Kyle Wells, L W Kempista, L. Gums, La forge du barbu, Lachie Frewer, Laczó Tibor, Lance Buan, Lander OdEMV, Larry Davidson, Larry Fryer, Larry G. Diehl III, Larry L. Winckles, Larry Rice, Lars, Lars Frauenrath, Lars Hoffmann, Lars Holgaard, Larten, Lary Larson, Lassú család, László Gethe, latterkick, Laura Hughes, Laurens Smit, Laurent, Laurent François, Laurent Krantz, Laurian Bot, Lawrence Geyer, Lawrence Rittman, Lawrence Shah, laycelin, Leandra Boucheron, LeAnne Nienhuis, Lee Brumbaugh, Lee Chou, Lee Hulse, Lee Jae Hwan, Lee Lonsdale, Lee Marzetti, Lee Murphy, Lee Ramos, Lee Zickel, Leigh Herbert, Leles, lemonik, Lena Wang, Lenny Mujica, Leo, Leo & Lois Jennings, Leo Borg, Leon cannan, Leon Oninckx, Leon Phelps, Leon Phillips, Leon Scheuber, Leona Bensky, Leonard Bruce, Leonard Theodore, Leonel Fernandez, Leong Yin Yin, Leroy Reuter, Leslie Ann Rodriguez, Lester Tan, Lévai Tamás, Levinath, Li Wal Ton, Liam & Jasmine Roberts, Liam Caffrey, Liang Weihao, Libby, Libby Holmes, Liejanto Wijaya, Liga Bekere, Lim H.Y., Lin Wei Hsun, Linda und Thomas Gajda, Lindsay Irvin, Linus, Lion Godchaux, Lion-Cub, Lisa Kerszulis, Liudas Meilutis Repkovas, Liz Batty, Llance, Lody_B, Logan Grey, Logan Laren Liuzzo, Logan Weatherford, Logan Wenhold, Loki, Loki Tool Company, Long, Loopy, LOPEZ Frédéric, Lora Apostolopoulou, Lord & Lady Hatton, Lord Kebab, Loren Cadelinia, Loren Cook, Loren Lennie, Lorenzo Mori, Lori Todd, Lorne Macbrayne, Los Rasmussens, Louis Gacke, Louis Morneau, Louis Vastola and Kevin Vetter, Louisa, Dave and Saul, Luca & Giada, Luca Borsa, Luca Feliciani, Luca Gennari, Luca Tombini, Lucas Dooley, Lucas Gonzalez, Lucas Ramos, Lucas Sourbeck, Luciano Roggero, LudiCreations / BoardGameTravel.com, Luis Almonacid, Luís Evangelista, Lukas Daniel Klausner, Lukasz Stanczewski, Luke, Luke & Stacie

Ward, Luke Coonan, Luke Laurie, Luke Smith, Luke Stirzel, Luktar Itsu, Lulo, Lutz, Lydia Krason, Lyle Rhodebeck, Lyn Setchell, Lyndon Martin, Lyndsey Claassen, Lyndsey Gardiner, Lynette Tsai, Lynlee, M. A. Dill, M. Travis White, Maarten Alders & Mariël Bleijenberg, Maarten Smit, Maarten van Meer, Maarten van Tilburg, Mad Ape Games, Madfam, Madfiddler, Madison & Lincoln Farquhar, Madoko NIN, Magic Matt Nixon, Magic Raxx, Magicat, Magnus Nordin, Magnus Nordlund, MAKUL, Mal Reason, Malakis, Malvagor, Manfred Haß, Manfred Jr., manicmotive, Mann Clan, Mansur A. Usmani, Manu Clementz, Manu Pinazo, Manuel Cueto, Manuel Drews, Manuel Ingeland, Manny Rodriguez, Marc Cooley, Marc Deguzis, Marc Lapointe, Marc Lederman, Marc Michaud, Marc Oberhäuser, Marc Santosusso, Marc-Andre Poulin, Marcel, Marcel Faucher, Marcel Plum, Marcel van Zutphen, Marcello “Randal” Maimone, Marcello Careddu, Marcelo Antunes, Marcin Mościcki, marcingy, Marco Emrich, Marco Grüter, Marco Guglielmino, Marco J.J. Vitucci, Marco Kunkel, Marco Montanari, Marco Prati / Francesco Tamagnone, Marco Signoretto, Marco Wrenger, Marcos Twaf, Marcus “Nicolas” Khaïne, Marcus Brissman, Marcus Poh, Marcus Rehbein, MarcusZee, Margaret Yeager, Margaux Hoebeke, Maria, Maria Vargas, Marian Țocu, Marijn, Marina Giverts, Mario Gabriele Iermini, Mario Lobato, Mario Magersuppe & Wencke Wiest, Mario T. Lanza, Mario Wenzel, Marion Wylie, Marius Ødegård, Mark, Mark “TIETS” Tietsort, Mark & Donna O’Reilly, Mark & Emily Carpenter, Mark A Vance, Mark A. Jimenez, Mark B. Parsell, Mark Beattie, Mark Beazer, Mark Caldwell, Mark Cameron, Mark Dietel, Mark Drejza, Mark Drespling, Mark Gerrits, Mark Green, Mark Harris, Mark Maginity, Mark Mitchell, Mark Palframan, Mark Pond, Mark Pond, Mark Rasker, Mark Schiefelbein, Mark Schreiber, Mark Surtees, Mark Tilley, Mark Vann, Mark Versella & Cait Dresler, Mark-Anthony Fouché, Marko R., Markus Benz, Markus Degen, Markus Hartmann, Markus Höß, Markus Moser, Markus Rathgeb, Markus Thielers, Martin “Feirefiz” Müller, Martín Arnal, Martin Bell, Martin Brundage, Martin Crane, Martin Cubberley, Martin DeOlden, Martin E. Stein, Martin Griggs, Martin Jeffreys, Martin K. Oht, Martin Lampitt, Martin Langfeld, Martin Looij, Martin Mc Donagh Terry, Martin Pollard, Martin Teichert, Martin ‘WolfeN’ Sugianto, Marton Hajdu, Marvin Huynh, marylady, Mary-Scott Hunter, Masis, Mason Payne, Mason Zedaker, Massimiliano Maratona, Máté Hatvani, Mathew A Howell, Mathew Hargrove Farabee, Mathew McDowell, Mathew Meninger, Mathias Heilmann, Mathieu “Zorch” Martin, Matias Lappi, Matija Andrić, Matija Dukic, Matimeo, Mats Sjögren, Matt “Amo” Knisley, Matt “MadMat” Mayse, Matt & Becca Oliver, Matt A., Matt Crueta, Matt Dirkes, Matt Eyo-Tonks, Matt Fullenwider, Matt Gilson, Matt Glowka, Matt Goldrick, Matt Hanson, Matt Hendricks, Matt Hindmarch, Matt Krakoff, Matt Lawton, Matt Mitchell, Matt Oliver, Matt Plomp, Matt Potter, Matt Rowson, Matt Shannon, Matt Sywenky, Matt The Knife, Matt Vaughan, Matt Wheeler, Matteo Mazzanti, Matthew,

Matthew & Melissa D'Agostino, Matthew Cassidy, Matthew Chorneyko, Matthew Cossey, Matthew Cox, Matthew Deemer, Matthew DiLoreto, Matthew Dunne, Matthew Eaton, Matthew Eichenfield, Matthew Erickson, Matthew Frankovic, Matthew Gray, Matthew Klein, Matthew Kokaly, Matthew Laplume, Matthew Lindhout, Matthew Mayes, Matthew McCloud, Matthew Nefstead, Matthew Penner, Matthew Sanders, Matthew Scroggy, Matthew Silvers, Matthew Smith, Matthew Soares, Matthew Titelbaum, Matthew W White, Matthew Waymost, Matthew White, Matthew Ziolkowski, Matthias Brand, Matthias De Ridder, Matthias Fischer, Matthias Jerome Weisensel, Matthias M, Matthias Palmer, Matthieu Coulon, Matthieu LILLA, Mattia Rizzini, Matty Cryan, Mauricio Blanco, Mauricio T. Bustamante, Max, Max Green, Max Guenther, Max Peng, Max van den Helder, Maxfield Stewart, Maxim Kalenkov, Maxime "MadMax" Bélanger, Maximiliano Rodriguez, Maxwell Brian Cwikla, Maxwell Smyth, Maxx Cho, MAZOYER Guillaume, McThorn, Medieval Lords, Meetimus, Megan Bealmer, Mehdi Ouahab, Melaku, Melanie Roberts, Melissa Holland, Melissa Kemm, Melissa Resnick and Cody Krasny, Mellad Khoshnood, Mellow Pan, Melody, mercurialcc, Meredyth Williams, Merja Stratmann, Mervyn Koh, Mia Stratmann, Mibo, Micah Lee, Micah Perini, Michae R Reeves, Michael Abeledo, Michael Agius, Michael and Carolyn John, Michael Austin, Michael Bohne, Michael Bray, Michael C Krauss, Michael Caddy, Michael Carricato, Michael Churchill, Michael Cohn, Michael Corneau, Michael Costa, Michael Crombie, MICHAEL D PRIMEAU, Michael D. Johnson, Michael 'Dakturak' Boehm, Michael DeSarro, Michael DeSousa, Michael Drog, Michael DuPuy, Michael F Brown, Michael Fiddler, Michael Gardner, Michael Geller, Michael Grozner, Michael Guigliano, Michael Huckins, Michael Kerekgyarto, Michael Koch, Michael Kraack, Michael Krafty, Michael Landau, Michael Lee, Michael Livingstone, Michael Lok, Michael Matthews, Michael McLean, Michaël Mercier, Michael Meyer, Michael Mirabito, Michael Morgan, Michael Morris, Michael Müllner, Michael Nanthachack, Michael Nazareno, Michael Neil cohen, Michael Ng, Michael Perez, Michael R. Peterson, Michael Rollin Smith, Michael s joseph, Michael Scholl, Michael Shawn Pose, Michael Sherwood, Michael Sisk, Michael Smyjewski, Michael Smythe, Michael Sparks, Michael Steinbach, Michael Steward, Michael Teague, Michael the Magnificent Trevino, Michael Trees, Michael Tyree, Michael W Conger, Michael Wagner, Michal Morgan, Michalis Chrisostomidis, Michanikos, Michel Claussmann, Michel Hermans, Michele Lesh, Michelle Gaffney, Michelle Garza, Michie Ru is the best!, Mick Ketchell, Midian Krash Hickey, Migo Leung, Miguel, Miguel Maria Duran, Mika Lanzky, Mika Valtola, Mikael Åkesson, Mikael Götesson, Mikael Norling, Mike, Mike "ztilleto" Ditlevsen, Mike & Emma Szysz, Mike & Jess M., Mike Anderson, Mike Arms, Mike Barnett, Mike Blom, Mike Butler, Mike Dainton, Mike Dalziel, Mike Deich, Mike Del Gallo, Mike Faraday, Mike Hauptert, Mike Helba, Mike Lachtanski, Mike

Moussette, Mike Nudd, Mike Pollmann, Mike Price & Shari Simonds, Mike Risley, Mike Rushby, Mike Sig, Mike Sueker, Mike Taylor, Mike Thurig, Mike Travis, Mike Vellucci, Mike Walton, Mike Williams, Mikel Bauer, Mikel Gallego, mikey, Mikhail Bonch-Osmolovskiy, Mikkel Munk Marcussen, Milady T. Padilla, Miles Fender, Miles Fitzpatrick, Milosz Filipczak, Mimic, MinamoKaze, Minetto, Mingyan Feng, minieye, MinYang Li, Mirko, Mirko Bonelli, Mirko Pelgrom, Mischlers, Mitch Kidder, Mitsuhiro, mnoelio, MoD Games, Mojo the Magician, Mona, montgoss, Monty, moocifer, Moore Gnomes, Moray Grant, Morgan Kan, Morrissey Tyler Cahiwat, Morten Mejnholt, Mottschi, Moumou, Mounthail, Mózes Péter, Mr & Mrs J Spearing, Mr Alex "Ehjiwurth" Borrill, Mr T, Mr. and Mrs. Jonathan Sullivan, Mr. Andrew Awesome Svec, Mr. JJ, Mr. Joshua, MrD1718, MrH, mrtree, Muadi, Muanfan Schmitz, Mulan, Mumba, Murdi, Murdockus, Murr Rockstroh, Mustafa Abbass, Mybzor, Myla, Myron Scerri, Nacime Khemis, Nafmi & Tilly, Nagy Gábor Súr, Najdraza Vesna Gulin, Naltaris, Nancy Ingoldsby, Nándor Világos, Nara Kasbergen, Naruj, NashRevolution, Nat Gruca, Nat^2 Kohlmeier, Natalie & Ben Cartwright, Natalie Abinante, Natalie Boyle, Natalie Funaro, Natascha Helbling, Natascha Saleeba, Nate Hoam, Nate Markin, Nate Prosser, Natee Cosmo Link & Jenny Chen Link, Nathan & Karen Spillman, Nathan Amor, Nathan Berndt, Nathan Brauner, Nathan Burt, Nathan Cocks, Nathan Ehlers, Nathan Fuller, Nathan G. Pena, Nathan McCullough, Nathan Mehlhorn, Nathan Morelli, Nathan Nicholas Miller, Nathan Perry, Nathan Ryer, Nathan Wasser, Nathan Worcester, Nathanael Green, Nathaniel Daw, Nathaniel Yamaguchi, NatherGein, Naxe Chen, Neal Moss, Necro, Neil Clark, Neil Cook, Neil Gage, Neil Jones-Rodway, Neil Valentine, Nelson Lin, Nelson Pires, Nely van den Hooven, Németh Eszter, Nersi Nikakhtar, Neto, NG, Ng Jie Qi, NG Yi Yeung, ngeunit1, Nic Matuzic, Nicholas Akroyd, Nicholas Cotterill, Nicholas Gaydos, Nicholas Greiner, Nicholas Huston, Nicholas Peterson, Nicholas Tich, Nicholas Reynolds, Nick, Nick Bogan, Nick Bowman, Nick Carpenteri, Nick Greene, Nick H, nick Hines, Nick Irish, Nick Larsen, Nick Merkushen, Nick Papadopoulos, Nick Tenczar, Nico "Light Sheet" Renier, Nico Koenig, Nico Wellemans, Nicol Stephane, Nicolai Broen Thorning, Nicolas Corvalan, Nicolas Koenig, Nicolas PEREZ, Nicolas Schöneich, Nicolas Vandemaele-Couchy, nicolas vautrey, Nicole deeley, Nigel Alabaidi, Nigel Buckle, Nik Siefke, Niko Kwekkeboom, Nikola Tesla, Nikolay 'Crow' Nikiforov, Nile Bernard, Nils Hartmann, Nils Müller, Nils Smeuninx, Nils-Peter Urdahl, Ninonems, Nisses, Noah Gadea, Noel Strickling, Noelle Chaltry, NoNukes, Nooboras o Trismegistos, Norbert Racsko, Norbert Schafranek, Norman Belza, Norman Palmer, Norman Shih, Norvik Barseghian, nothing, Nunosa, Núria Busom i Figueres, Nuttapol Kamsaeng, NVS Gameplays, Nyr, Nyúl, O. Schweizer, OATHbreaker, Octavio Ortega, Oier, Ola Olsson, Olavo, olcik, Oliver A. Chen, Oliver Futterknecht, Oliver Gruenwald, Oliver Mayer, Oliver Schwarz, OliverHH, Olivier Guéret, Ol-

ivier Levasseur, Olivier Puissant, Olympus Mons, Omar Cardona, Omry Bass, Onno Walraven, ooblies, Ooi Shien Lung, Orashtamker, oranssioranki, Orpheus Deaver, Osama El-Agha, Oshin Karamian, Oskar & Sophie Breach, Oskarozo, Osmar Jr, OSYS, Otti und Dixi, Otto-Ville Virkkunen, Outpost Gamecenters, Owen Attard, Owen Davis, Ozhan Sen, Ozzy & Sten, Ósz Olivér, P.C. Nolting, p13r, Pablo Takara, Pablo Trinidad, Pablo&Maria, Panka Szebenyi, PAOLO DULISSE, PapaDavid, PapaVelle, PapaVos, Papp Gábor Endre, paredrus, PariahsHome, Pascal Ludowissy, Pascal Marquardt, Pascale Lapointe, PasserBy, Pat H, Patafisisco, Patcy, Patricia Pol Sastre, Patrick Bach, Patrick Bélanger, Patrick Dolan, Patrick Emond, Patrick Gusia, Patrick Kneass, Patrick Murphy, Patrick Perl, Patrick Quigley, Patrick Ross, Patrick Ryan, Patrick Swinkels, Patrick Thompson, Patrick Walter, Patrick Willis, Pau Blackonion, Paul Sherriff, Paul Bollmann, Paul Catley, paul charmoille, Paul Cook, Paul Crétot, Paul Cuthbert, Paul Drus-sel, Paul Grogan, Paul Haigh, Paul Johnson, Paul Lee, Paul Luyster, Paul M Dodson, Paul M Soukup, Paul R. Rahn, Paul Ranstoller, Paul Round, Paul Sapiro, Paul Sponaugle, Paul Sud-low, Paul 'Sven' Wright, Paul Taylor, Paul Tompkins, Paul Tuttle, Paul Willenbring, Paul Witty, Paulo, Paulo "Laharorn", Paulo Carvalho, Paulo Duque, Paulo Vicente, Peggy Lai, Penn, Per Ohlin, Per Stalby, Peripoxa, Perone Marco and Lollosven, Perry, Perry Barr, Perry Garrett, Pete, Pete Chare, Pete Thane, Peteo, Peter, Peter "Wiggles" Underwood, Peter Dringautzki, Peter Faso, Peter Fulop, Peter Grusel, Peter Howell, Peter Kageyama, Peter Kristöfel, Peter Lechuga, Peter Marschall, Peter Mikkelsen, Peter Muck, Peter Pedone, Peter Peter, Péter Pomsár, Peter Pych, Peter Romario Adil-Smith, Peter Sandbeck Nielsen, Peter Sciretta, Peter Sidelmann, Peter Sil-jedahl, Pethó Balázs, Petőcz Benedek, Petr Podivinsky, Petr Svoren, Petra de Jong, Petteri Heino, Pétur Kristófer Oddsson, Peyton Roud, Ph1b3s, Phil Alberg, Phil and Alina, Phil B., Phil Cheung, Phil Dennis, Phil Ivey, Phil Preston, Phil Salisbury, Phil Schadt, Phil Stone, Phil Watson, Philip Wright, Philipp Speh, Philippe LONGA, Phillip Canada, Phillip Howell, Phillip Tran, Phoebe Hallett, phusebox, Pia Kristiina Lehtinen, Pieran-gelo Costa, Pierre Keutel, Pierre Pascal, Pierre Rivoire, Pierre Therrien, Pierre-Antoine BeauBien, Pierre-Luc Babin, Piotr Buchali, Pitikul Kaewprasert, PokeTheBunny, Pookie & Schmoo, PoOlluX, Poom Pathonsmith, popo™, Po-Sheng Wang, prOda, Prakart Job, Prems, Pretty Sneaky, Sis, Price-Schuetze, Przemyslaw Kozlowski, Przemyslaw Lekki, Psymon, puhamoha, Q&M, Q. Tomas Rodriguez, Quaint, Queen Katicus, Quentin Q, Questor Quasi, Quezax, Quezyx, Quinn Pereverseff, Quinn Wongkew, Quintessence Sluglord, Quynh-Chi Nguyen, R. Dickerson, R. Soto & Family, Rabovsz-ky Gábor, Rachael Headrick, Rachel Best, Rachel Henderson, Rachel Krause, Rad Rico, Radaggast, Radka Peková, Radomir Kujović, Raemay, Rafaël "Regulus" Theunis, Rafael Dera, Rafael Sales, Rafal, Rafat Wawrzyniak, rag, Raimund Ruppel, Rainer Nehuis, Ralf Rudolph, Raman Ohri, Ramon "El moe" Zaragoza,

Ramon Godoy, Randall Burroughs, Rando Shields, Randy Le-andri, Randy Mosiondz, Randy Pitchford, Randy Rathert, Ran-dy Wilson, Ranicus, Ransell Ian Lezu, Raph, Rathapat Srifah, Ray Jankowski, Ray Key, Raymond Aribawono, Raymond Chandler III, The Magnanimous, The Great, The Powerful, Raymond Fong, Raymond Fowkes, Raymond Heatherly, Ray-mond Lee, Rayn Joseph, Real Adam Bishop, Rebecca Hobbs, Rebecca L. Bartling, Reed Dawley, Reese Szymanski, Reginald Odell Sanders II, Regine Mualla, Reid Bryshun, Reid Goldin, Reid Johnson, Reid McGregor, Reid P., Reilly McDerment, Reinhard Ott-Schindele, Remigiusz Sosnowy, René Baranyi, René Hundahl, René Müller, Reuben!, Rev. Andrew T. Holt, Rev_Alc, rhcorvin, Rhea Friesen, Rhiannon Ochs, Ricardo - Norf, Ricardo Golec, Ricardo M. Andrade, Ricardo Nascimen-to Kadaonasc, Riccardo Previdi, Rich Hinkle, Rich Pardoe, Richard Anderson, Richard Bruce, Richard Carneski, Richard 'Doc' Diosi, Richard Eicke, Richard Fuss, Richard Green, Rich-ard Hensman, Richard Herrera, Richard Hight, Richard J Rile-y, Richard Jenkin, Richard Jinks, Richard Kelly, Richard Mack, Richard Mulholland, Richard Muro, Richard Nowak, Richard Parent, Richard Saunders, Richard Sedivy, Richard Shipley, Richard Smethurst, Richard Taylor, Richard Valente, Ricieri Tonelli, Rick Cole, Rick Fleuren, Rick Huntarr Collins, Rick Janssen, Rick Scholes, Rick Wagoner, Ricky Bayu, Rikard Borginger, Riley, Riley perrault, Ring Bence, Rio Wibowo, Risa Crisostomo, Risikio, RJ Polacek, Ro Sato, Rob Bowlds, Rob Mc, Rob McBride, Rob Nadeau, Rob Nowakowski, Rob Syratt, Rob White, Robb De Nicola, robbin van biljouw, Robby Kore-man, Robby Scott, Robert "Jefepato" Dall, Robert and Aman-da Daley, Robert Arcane Miller, Robert Aubé, Robert Barnhart, Robert Biskin, Robert Bowers, Robert Burman, Robert Campbell, Robert Crandall, Robert Crosby, Robert Davey, Robert DeZwaan, Robert Freeborn, Robert Griffin, Robert Guthrie, Robert H. Mitchell Jr., Robert Hanks, Robert Hin-richsen, Robert James, Robert K Lewis, Robert Kamper, Rob-ert Maddox, Robert Mawhinney, Robert McClarren, Robert Purdon, Robert Short, Robert Smith, Robert Snakard, Robert, Dawn and Sage Meisch, Roberto Brivio, Roberto Giancola, Ro-berto Rodriguez Jr., Roberto Sonnino, Robin Lees, Robin Pow-ell, Robin Stöcker, Robojon 2.0, Rod Calumpong, Rodarn, Rodney Au-Yeung, Rodney Crain, Rodolfo Schmauk, Roen-awk, Roger Bartels, Roger Lee, Roger Smith, Roger Vernon, Roland Cao, Roland Porcio, Roland Sanchez, RolandHMueller, Rolem Doliente, Romario Lodder, Romy Green, Ron Gang-non, Ron Jones, Ron Szameitpreuss, Ronald A. Isdale, Ronald-inho, Ronny Druyts, Rory Blevins, Rory Gilliland, Rosendo Hernandez, Ross Dinwoodie, Ross Standley, Ross W. Olson, Rotoou, roverbre, Rowan Harbinger, Roxy Bourbon, Roy, Roy Mikaelsson, Roy Romasanta, Roy Segers, Roy Truscott, Royce Calverley, Rubén Bermejo, Ruben Carbonell, Rubén Lombardo Calvo, Rudy, Rudy Galfi, Rui Devesa Santos, Rui Zhu, Rus-man Wijaya, Russell Ahlstrom, Russell Lau, Russell P Smith, Russell Smith, Rusty Wenerick, Ruud Hermsen, Ryan, Ryan

Addleman, Ryan Amos, Ryan Barkman, Ryan Brock, ryan Bruns, Ryan C. Hansen, Ryan Causgrove, Ryan Christoffel, Ryan Comer, Ryan D. Fisher, Ryan Eggman Morgenegg, Ryan Ferrie, Ryan Ferruzza, Ryan Goetz, Ryan Hull, Ryan Humphrey, Ryan Inman, Ryan J. Castillo, Ryan Lock, Ryan Lowy, Ryan M. Spruck, Ryan McGuire, Ryan R., Ryan Rau, Ryan Recalis, Ryan Reh, Ryan Sarsany, Ryan Settles, Ryan Waters, Ryan Williams, Ryan Young, Ryno Redbeard, Ryszard Malolepszy, S Brochu, S. Mäkinen, S. Mitterstoger, S. Rongen, saabee, Sabine Knopf, Sabrina & Ralf Sandfuchs, Sainen Julia, Sakerla, Salim Khoury, Sally Vella, Sam Betteridge, Sam Do, Sam Gustas, Sam Harmon, Sam Robertson, Samad Rizvi, Samily Roseburton-Brown, Sammy Dahan, Samuel "MuMu" Tylstedt, Samuel "Professeur!" Tissier, Samuel Cross, Samuel Lachance, Samuel Lam, Samuel Wood, Sander van der Drift, Sandman, Sandor Bekasi, Sandrina Fernandes, Sandy Lecointre, SANGBYUNG, Sankt Peter, Sante Boscolo Chio, Saphan, Sarah Brennick, Sarah Graybill, Sarah Knopf, Sarah McWhinney, Sarah N Thomason, Sarah Ovenall, Sarah Reed, Sarah Rengers, Sarah Wozniak, Sárossy Judit, Sascha Näthler, Savannah Makay Elison, Scott "Aldie" Alden, Scott Beattie, Scott Burns, Scott C, Scott Dale-Morrison, Scott E. vigil, Scott Forbes, Scott Frazer, Scott Griffith, Scott Hammond, Scott Irwin, Scott Poe, Scott R. Tweedie, Scott Rex Minkoff, Scott Strantz, Scott Stringer, Scott Timsit, Scotticus Rex, Scurra, Sean & Craig Danco, Sean & Liz Dooley, Sean & Rachel Eaton, Sean Badger, Sean Dillon, Sean Hockin, Sean McHugh, Sean Norman, Sean Rice, Sean the Airplane, Sean Tou, Sean Wayne Makiney, Sean Werner, Seaslug Lord of the Abyss, Sebastian, Sebastian Eickholt, Sebastian Franke, Sebastian J., Sebastian Knoke, Sebastien Julien, SeerMagic, Seiya Vogt, Selwyn Ward, Sergio Macias Garcia, Sergio Padilla Lopez, Seth Abraham, Seth Gregor, Seth Mackenzie Baldwin, Seth Martin, SFC Jung, Shafer, Shaheen, Shahin "Shah" Yazdani, Shan Yin, Shane, Shane A. White, Shane Boone, Shane Emdad Alam, Shane Yonkman, Sharon Vivers, Shaun Esther, Shawn Adair, Shawn Applegate, Shawn Gaffney, Shawn McGowan, Shawn Simas, Shawn Whitehead, Shayne Judkins, sHe-Are-knOw-mE, Shelby "D.J." Babb, Shelby Cobb, Sheldon Chin, Shellbelle Rene Noe Apps, Shelley Weldon, shidu lin, Shima.K, Shoiba, Shou June Lin, Showan Alwan, Shteevie McLaughlin, Shuo, Shuzzz, Si En, Sieggy, SilentInAWay, Silvia Refrigeri, Silvio Herrera Gea, Simity Szabolcs, Simityné S. Veronika, Simon, Simon "dogbomb" Brass, Simon Barlow, Simon Castle, Simon Coney, Simon J Barnes, Simon Lau, Simon Leanos, Simon Mounsey, Simon Shales, Simon Tam, Simon Walk, Simon Ward, Simon Westerberg, Simone Hüther, simonneau, Simson Hadi Susanto, Sir Benjamin Belknap, Sir Pablo Lukas, Sir Robert Bombalier, SirLuke, sirtacowatson, Sizzlelean Lincoln, Skayne, Skazz5p, Skubu, Skylar Sokol, Slade Ronin Fox, Sliver Craig, Sly Owlbeard, Smoox Chen, Snowcone, Sofie Bird, Solcia Matteo, Solryn, Some Other 1, Somogyi Gábor, Sonnich, Sophia A. Farren, Sophia L., Soreen and Dong, Søren Rasmussen,

Sorren Day, Spencer, Spencer & Candice Doyle, Spencer Beebe, SpinDisc, SRL Killing, sselene, SSJ4GOGETA12, Stacy E. Braxton, Stad St. Fleur, Stan Nerhaugen, Stargoddess, Steen Høyer Pedersen, stefan de coninck, Stefan Kaiser, Stefan Norval, Stefan Schneider, Stefan Zammit, Stefano, Stefano Gandolfo, Stefano Glavich, Stefano Kegljevič, Stefano 'stec74' Carluccio, Stefanos Pallas, Dimitris Kapogeorgos, Steffi Post, Stephan "Anarchrist" Reitz, Stephan Pogodalla, Stephane Basiaux, Stephanie Morgan, Stephen Agnew, Stephen B. Hayden, Stephen Baker, Stephen Burrows, Stephen Chong, Stephen Elliott, Stephen Fagan, Stephen Farquhar, Stephen Fishman, Stephen Hutchins, Stephen Kissane, Stephen Kong, Stephen Miller, Stephen Orr, Stephen Paul Wilcox, Stephen Raab, Stephen Reid, Stephen Rynerson, Stephen Swartz, Stephen Teixeira, Steue, Steve Cuneo, Steve Desmond, Steve 'haji' Hajducko, Steve Hamm, Steve Hitchcock, Steve James, Steve Lord, Steve Salmon, Steve Schroeder, Steve Skrzypek, Steve St. Clair, Steve 'Tommo' Thompson, Steve Utter, Steve Valero, Steve Wong, Steve Wraxall, Steve Zamborsky, Steven Black, Steven Bond, Steven Dufour, Steven J Szymanski, Steven Lam, Steven Lee, Steven Lett, Steven May, Steven Moy, Steven Renshaw, Steven Sartain, Steven Scott, Steven Sinnaeve, Steven Weller, Steven Westerling, Steven Wolfram, Stevo, Stewart Falconer, StinkyCheese, Stla, Stonecold75, storey, Strogar, Stroll Family, Stuart Campbell, Stuart Porter, Stuart Rodger, Stuart 'The Judge' Platt, Stuart Townend Rawlings, Sumit Sadekar, SunTzuGames, Sunwoo Yeap, superhuman, SuperPixel, Susan R, Suzan Tanyolu, Suzi Bateman, Sünilány, Sven De Backer, Sven Franz, Sven Lauwens, Sven Müller, Sweethearts or Rivals, Sy brown, Sy Fly and Evo, Sylvain FRANÇOIS, Sylvain Paul, Sylvia van Welie, Szabó Dániel, Szabó Máté, Szekeres Boglárka, Szilágyi család, Sztanics Szilárd, T. A. L. Schuller, T. Pecatte, T.J. Boisvert, T.J. Domer, T.Knorr, T2, T4q3r, Tadeusz Cekała, Tahd Inskepp, Tahsin Shamma, Tai, Taka, Tamás Fehér, Tamás László, Tamás Sebők, Tami lyn Joseph, Tan Guan Long, Tan Song Chuan, Tanja und Christian Müller, Tanner Thetford, Tanthalas, Tara Tawater, Taran Williams, Tarcha Saleeba, Tarkó Zoltán, TARL DE BRISTOL, TaRoshA Winters, Tash Sunrider, Taylor Clark, Taylor Lovell, TecAgnès, Techie Katie, ted cheatham, Ted Morris, Teddy Tanase, Teel McClanahan III, Tee-Too, Tendson, Teng Yong Fong, Teodora Szabo, Terence Statua & MagicWarrior Silea, Terence Tan, Teresa Lawson and David Taranto, Terra Nova Games, Terrill W Ray, Terry "TM" Hughes, Terry A murray, Terry Chang, Terry Chen, Terry Chiu, Tetsu Higano, Thaarup, Thaddeus Croyle, Thaotastic, The Albatross, The Amazing Meredithzel, The Bengryst, The Brassman, The Captivating Claudius, The Cardboard Jungle Podcast, The Carson's, The Dusoe Family, The E, The Enchantress Siri Zah'n, The Flanders Family, The Gort, The Great Nozomi, The Great Stevini, The Magnificent Baron Von Kevster, The Mysterious Blanding Bros., 'the prof', The Rad Russian, the Richards' family, The Rivay Family, The Rollings Family, The spizz, the Suspence, The Triumphant TingBear, The unnamed wizard, the-

jameskiller, Theo and Raylene, Theo Thourson, TheSarge81, Thiago de Souza, Thierry De Gagné, Thom Dawson, Thom Goodsell, Thomas, Thomas Berggren, Thomas Charles Amesbury Hatfield III, Thomas Corhern, Thomas Dippel, Thomas Dunagan, Thomas Guilbert, Thomas Hoelgaard, Thomas Hornemann, Thomas Jungbauer, Thomas Juul Nielsen, Thomas Kirk Almroth III, Thomas Le Couteur Bisson, Thomas Liou, Thomas Methner, Thomas Pabst, Thomas Pflüger, Thomas Romanelli, Thomas S Darragh, Thomas Vaucher, Thomas Woodruff, Thonnie, Thorjulius, Thorsten, throwingmuse, THSS, Thupamart, TienLevy, Tiffany Bahnsen, Tiffany Reynolds, Tiger Swan, Tila Maceira-Klever, tiles, Till Broemme, Tim, Tim “Mothy” Ward, Tim and Melissa Martin, Tim Bendicion, Tim Burnett, Tim Cheetham, tim clarke, Tim Coles, Tim Connolly, Tim Cooper, Tim Heinlein, Tim Kuipers, Tim Love and Graham Pettingale, Tim Mottram, Tim Myers, Tim O., Tim O’Leary, Tim Wiant, Timo Lamminen, Timo Sperber, Timothy Aaron Carr, Timothy Balko, Timothy D Riel, Timothy J Rush, Timothy J. Watkins, Timothy Linn, Timothy Paige-Green, Timothy Sallee, Timothy Van Cleve, Timothy Vu, Timothy W. Cook, Tina Roenhovde Tiller, Tina the Board Gamer, Tinkerboat, TinuZ, Tiwaz, TJ Hu, Toasty Bear, Tobias Dracup, Tobias Ebitsch, Tobias Franke, Tobias Hartzell, Tobias Lundberg, Tobias Lunte, Tobias Motzkau, Tobias Wörenkämper, Tobias Zimmermann, Toby Jones, Toby Merida, Tod Hadley, Todd V. Jonker, Tog!., Tom, Tom Alexander, Tom Blake, Tom C, Tom Cannon, Tom Delmé, Tom Evans, Tom Gordon, Tom Gu3, Tom Heath, Tom Kennedy, Tom Marks, Tom Matthews, Tom McIntire, Tom Moughan, Tom Ribbens, Tom Talloen, Tom Van Genechten, Tom Van ‘t veld, Tom Wells, Tom Wintrell, Tomás Fabián González, Tomáš Hubka, Tomasz “Musza” Mucha, Tomasz “Pendzi” Zawadzki, Tomasz Świta, Tomi Sarkkinen, Tommy Graves, Tommy Ogden, Tong Chi Wai, Tony “PyroFrog” Wren-Rodriguez, Tony Bellomo, Tony Cheek, Tony Fung, Tony Gascon, Tony Hooker, Tony Makos, Tony McCall, Toolus, Top Changwatchai, Tor Edvin Dahl, Toren, Torija, Torsten Sammet, Torsten Sammet, Torsten Stelling, Torsten Stelling, Tosberg Michael, Toshiyuki Hashitani, Tóth Ferenc, Town Slade, Traico, Travis Bianchi, Travis Burdge, Travis D. Hill, Travis Dust, Travis Halky, Travis Jonas, Travis Monson, Travis OConnor, Travis R. Chance, Travis Wood, Trent Hamm, Trent Olsen, Trevor Roberts, Trey Zimmerman, Trickster Jeff, Tristano, Trond Klakken, Troy & Kentyl Byrne, Troy Hallin, Troy Lawrence, Troy Stratton, Trynant, Tschadd Byrnesz, Tucker Took, Tünde Pacza, tweetlebeetle, Txordon Toirealach, Tyler Cooper, Tyler Ekins, Tyler Lischka, Tyler Marks, Tyler Qualley, Tyler W., Tyrrhen, Tyson Hughes, Uffe Graakjaer, Uffe Vind, Ugo, UJin Sim, Ulricius, Ulrike Meyer, Ultra Bithalver, Urayoan Irizarry, Ursula Searle, Uwe Hock and Bernd Scholz, Vadim Shulman, Vahé Kevork, Vairse, Valeria FH, Valeria Handke, Valerie, Valérie Meeus, Valerie Pike, Valerio Vitelli, Vampaerus, Van H. Fujishige, Vanessa Elsner, Varl Patariki, Vassilis Karavas, Vejrum, Venka Michaela Zimmer, Venron, Verena, Verny Worm, Verri, Vickie Moore, Victor

Luchangco, Victor Vuong, Viktor ‘Vice’ Csete, Vilderan, Ville Myllymaa, Vincent “lactic”, Vincent Bellitto, Vincent Filippi, Vincent van Beelen, Vinz, vIQleS, Vise, Vojta Karen, von-Dorffy, W Theriault, W. Isley, Wade Gregory Tripp, Wahaj, Waldek Bartyna, Walker “Ranofer” Schlundt, Walt Mueller, Walter Cuje, Walter McCormick, Wang li-chuang, Warner Chaves, Warren Weinstein, Wayne Harding, Wayne McCoy, Wayne McIlvaine, Wendy de Klerk Jankovic, Wendy Mertl, Wenfeng Liao, Wesley Courtney, Whitney Smith, Wilburn Connell, Will Bowler, Will Hauf, Will Hedrick, Will Hutton, Will Jones, Will Mitchell, Will Rowell, Will Tucker, Will W. Warren, William “Pax” Case, William Ables, William Bastien, William Casolare, William Dee Tuyor, William Dovan, William Finnigan, William G. Hagood, William Greco, William Hartman K., William Hyatt, William Johnston, William Lam, William Leslie, William Mawdsley, William Read, William Stewart, William Wu, Willie Hung, Willy Iraheta, Wishmaster, Kaloyan, Witold Siatkowski, WLMIV, wojtkielewicz, Wolfgang Krause, wolfkin, Woo Duckchan, Wook, Wouter van der Oord, WR McConnell, wswingley, Würfel Reviews, www.BoardGames-BLOG.ro, www.EricPonville.com, Wyatt Douglas McRae, Wyatt Lewis, Xander Guzman, Xander Michael, Xer0mus, xysing, Yang. Chia-Ju, Yanik D’Aigle, Yannick Beaulé, Yanson Ching, Yaron Davidson, Yasemin & Henry Slonsky, YeN, yes, Yi Yan, Yiannis Thomopoulos, Yishan Koh, Yohan Pamudji, Yorick Vogels, Yoshihiro. Watanabe, Yow Liang, Yuri Garashchuk, Yu-ting Lo, Yvonne Thiessat, Zac Beus, Zac P, Zach and Holly Ullah, Zachary Homrighaus, Zachary Pletcher, Zachary Pross, Zachary Scott Schoonover, Zack Roehr, Zaid, Zak Oglesby & Selena Wilcox, Zebraloudsounds, Zeke Farley, Zen_Elvis, Zenkall, Zhan, Zhuu Ming Ang, Zim, Zita Falatovics, Znax, zoltan, Zoltán Papp, ZwergWade, Zsolt Farkas, Zsolt Varga